200/238/

*Не народ для ўрада, а ўрад для народа*

*Кастусь Каліноўскі*



# РЭСПУБЛІКА

ШТОДЗЁННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ТЫХ, ХТО САМАСТОЙНА ПРЫМАЕ РАШЭННІ

*СУБОТА, 17 кастрычніка 1992 г.*

*Выдаецца з чэрвеня 1991 г.*

*Кошт 1 руб.*







Малюнак А. ГУРСКАГА

*Из концертного зала*

## КТО НЕ ПРИШЕЛ — МНОГОЕ ПОТЕРЯЛ

Почти четверть века назад при Белорусской государственной филармонии был создан Минский камерный оркестр, с именем которого по существу связано нынешнее развитие национального камерного музицирования в республике. У истоков формирования и становления этого высокопрофессионального исполнительского коллектива, получившего в 1988 году статус государственного, стояли известный органист и композитор, ныне заслуженный артист России О.Янченко и талантливый выпускник Белорусской консерватории по классу виолончели Ю.Цирюк, позднее окончивший в Ленинграде аспирантуру по дирижерской специальности.

Свой 25-й сезон Государственный камерный оркестр РБ открыл в зале республиканской филармонии большим содержательным концертом буквально за несколько дней до начала гастролей по городам Германии. Кстати, такие зарубежные турне наших музыкальных коллективов в Западную Европу сегодня уже входят в норму и становятся обычным явлением в их повседневной концертной деятельности.

Первый концерт Государственного камерного оркестра в этом сезоне отличался очень насыщенной и неординарной программой, состоящей главным образом из сочинений крупных мастеров современной западноевропейской музыки XX столетия. Здесь были представлены разные композиторские школы и направления, разные традиции оркестрового письма. Неизгладимое впечатление оставило исполнение проникновенной «Траурной музыки» для альта с оркестром немецкого композитора П.Хиндемита, в первую очередь благодаря глубоко осмысленной, вдохновенной игре солистки Л.Ластовки, создающей вместе с оркестровым коллективом единый гармоничный ансамбль.

С большим интересом встретили слушатели два других, не схожих в жанровом отношении, сочинения зарубежной музыки — «Концерт соль минор для органа, струнного оркестра и литавр» француза Ф.Пуленка и «Сюиту для органа с оркестром» итальянца О.Респиги, которые прозвучали очень свежо, с яркой эмоциональной выразительностью. В качестве основного солиста выступил давнишний любимец минчан, первоклассный органист О.Янченко, поддерживающий постоянную связь с нашим камерным оркестром. Безукоризненное исполнительское мастерство, тонкий художественный вкус этого музыканта во многом предопределили успех исполняемых произведений.

После концерта я зашел за кулисы, чтобы поблагодарить О.Янченко и коллектив оркестра за доставленные минуты радости от соприкосновения с настоящим искусством.

— Благодарить надо в первую очередь музыкантов, которые за сравнительно небольшой срок успели подготовить сложную концертную программу и блестяще с ней справились, — сказал Олег Григорьевич. — Камерный оркестр находится сейчас в великолепной профессиональной форме, и выступления вместе с ним на концертной эстраде всякий раз вызывают во мне чувство огромного удовлетворения. Обидно, что слушателей пришло маловато...

В зале филармонии, где проходило открытие сезона Государственного камерного оркестра РБ, действительно было много пустующих мест. Трудно сказать, какие причины повлияли на посещаемость этого прекрасного концерта. Но те, кто не пришел на него, многое потеряли.

Георгий ЗАГОРОДНИЙ

*Учора*

## Беларусь і Расія: мадэлі партнёрства

У Мінску праходзіў «круглы стол» «Беларусь і Расія — мадэлі партнёрства», які арганізаваў нацыянальны цэнтр стратэгічных ініцыятыў «Усход-Захад». Былі абмеркаваны мадэлі эканамічнага супрацоўніцтва дзвюх дзяржаў, а таксама праблемы геастратэгічнай арыентацыі. Разгледжаны важныя палітычныя аспекты беларуска-расійскага супрацоўніцтва, узаемадзеяння ў вобласці нацыянальнай бяспекі і абароннай вытворчасці, перспектывы супрацоўніцтва ў сферах навукі, культуры, адукацыі і спорту, праблемы беларускай і рускай нацыянальных меншасцей, якія пражываюць за межамі сваёй гістарычнай радзімы.

Сярод удзельнікаў «круглага стала» народныя дэпутаты Беларусі Віталь Малашка, Уладзімір Грыбанаў, старшыня Камітэта геадэзіі пры Савеце Міністраў Беларусі Ґеоргій Таразевіч, старшыня Камісіі па міжрэспубліканскіх адносінах Вярхоўнага Савета Расійскай Федэрацыі Уладзімір Падапрыгара, дырэктар парламенцкага цэнтра пры ВС РФ Канстанцін Лубенчанка, дэпутат ВС РФ Ігар Мазго.

Ул.інф.

ІКА"Р" ПРЭС ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА

## Марка к марке...

Беларусь посетила группа немецких предпринимателей, намеренных инвестировать средства в экономику республики. Сегодня определено, по крайней мере, три объекта долгосрочных капиталовложений. Это строительство бизнес-центра на перекрестке улиц Дрозда и проспекта Машерова, реконструкция комплекса зданий бисквитной фабрики близ гостиницы «Беларусь» по проектам белорусских архитекторов Соболевского и Левина. А также строительство завода по производству окон в Вилейке совместно с Белсельстроем.

Масштаб пока невелик, но, как заявил на встрече с журналистами господин Кригер, глава фирмы «Кригер Мализен», речь идет лишь о первом этапе сотрудничества.

Соб.инф.

## *Поехали, братец, в закрытый клуб*

В Минске открылся первый в республике бизнес-клуб, доступ в который получили далеко не все состоятельные люди — в списки членов попали лишь самые авторитетные представители деловых кругов. Примечательно, что инициаторами создания клуба выступили не сами бизнесмены, а альтернативный театр и художественная галерея «Вита нова», решившие таким образом не только разнообразить досуг бизнесменов, но и поправить свои финансовые дела.

Абонемент на посещение клуба закрытый и стоит 32 тысячи рублей на сезон. Судя по анонсам, затея стоит таких денег. Помимо премьерных показов спектаклей альтернативного театра и вернисажей галереи «Вита нова», здесь ожидаются выступления вильнюсского молодежного театра под руководством Э.Някрошюса, театра Олега Табакова, берлинского театра «Трансформатор», театра из Эстонии «Эндля», артистов Сергея Юрского и Николая Караченцова, ведущих мастеров эстрады и джаза. Первым гостем клуба стал народный артист России Николай Трофимов.

Виктор КУКЛОВ

*Ёсць ідэя!*

## Бабульцы без бутэлькі ніяк!

У Смалявіцкі гарадскі савет зайшла бабуля з вёскі Калюга, што недалёка ад райцэнтра. Факт звычайны, калі б не прычына, якая прывяла пажылую жанчыну да прадстаўнікоў мясцовай улады... Бабуля падлічыла, каб рашыць свае неадкладныя справы — пасадзіць і выкапаць бульбу, нарыхтаваць сена і дроў і гэтак далей, ёй патрэбна на год не менш сарака бутэлек гарэлкі. За грошы цяпер ніхто не возьмецца дапамагчы, кожны патрабуе «СКВ» у бутэльцы.

Але што можа гарсавет?.. Даць 40 бутэлек гарэлкі? А дзе іх узяць? Як дапамагчы старым людзям, якіх шмат у кожнай вёсцы?

Ёсць такая ідэя. Юнакі ў краінах Заходняй Еўропы, калі набліжаецца час вайсковай службы, робяць выбар: стаць вайскоўцам ці прысвяціць сябе альтэрнатыўнай службе ў бальніцы або ў іншым месцы. Чаму б нам не ўвесці альтэрнатыўную муніцыпальную службу, накіраваўшы сілы юнакоў на дапамогу тым, каму не абысціся без падтрымкі?

Алесь БАРТАШОЎ, Іна ЛІСТАПАД

*«Р»-93*

## Каждому подписчику «Рэспублікі» — статус наибольшего благоприятствования

**Подписная кампания вступила в решающий этап. Однако многие все еще колеблются: подписываться или нет и какое выбрать издание...**

**Вот к таким — колеблющимся — наше слово. Мы, понятно, хотели бы, чтобы ваш выбор пал на «Рэспубліку». О газете ничего говорить не будем — товар, что называется, налицо, и каждый может судить сам — в силу своих интересов, запросов, пристрастий. Мы в редакции сейчас озабочены тем, как создать режим наибольшего благоприятствования нашим подписчикам. Не склонны давать каких-то обещаний, но хотим, чтобы вы знали, на что можете рассчитывать наверняка.**

**1. Ежедневное общение с компетентным, интеллигентным и интересным собеседником на самые различные темы экономики, социально-бытовых проблем, культуры, морали. Оперативное освещение всех новостей внутренней и международной жизни, максимально полная публикация правительственных решений, наиболее важных нормативных документов министерств и ведомств по правилу «Вчера принято — сегодня напечатано».**

**2. Максимум информации — деловым людям, тем, кто осваивает рыночные отношения. Недаром уже сейчас индекс цитирования «Р» в деловых кругах, по свидетельству независимых экспертов, втрое выше, чем других газет.**

**3. Опережающее ознакомление наших читателей с самыми увлекательными бестселлерами, еще только готовящимися к изданию, на 7-ой странице. В первом полугодии будет напечатано не менее 4-х таких книг, стоимость каждой из них, по предварительным прикидкам, не менее ста рублей — так что уже это с лихвой перекрывает ваши затраты на подписку...**

**4. Возможность иметь газету с необычным, объемным оформлением. Ее 1-я страница приводится как образец в издаваемом в Москве новом учебнике для студентов полиграфических техникумов.**

**5. Вы становитесь обладателем страхового полиса на 1000 рублей на весь 1993 год. Желаем вам, конечно, обойтись без несчастных случаев, но если и споткнетесь — редакция в трудный момент подставит свое плечо.**

**6. Только подписчик «Р» может стать участником престижного конкурса «100 + ? + 1" с весьма высокой вероятностью выигрыша.**

**7. По вашему желанию мы разместим на льготных основаниях ваши объявления /в том числе и частные/, рекламу, окажем юридическую помощь /с этой целью в редакции создается специальная служба, в которой будут заняты опытные правоведы/, будем способствовать в решении волнующих вас проблем /ходатайства, рекомендации, выезд корреспондента с разбором конкретных ситуаций на местах/...**

**Таково вкратце содержание пакета ваших возможностей, которые вы открываете для себя с подпиской на «Рэспубліку». Но и это еще не все. Мы готовы выслушать ваши предложения и, если они окажутся нам по силам, реализовать их без всяких проволочек и промедления.**

**А теперь сами решайте — стоит ли иметь с нами дело. Не сомневайтесь — стоит! Не надо колебаться! Времени у вас осталось — всего ничего... Как раз столько, чтобы заглянуть в ближайшее отделение связи. И — ради Бога! — не уповайте на случайную покупку газеты в киоске. Это вам обойдется гораздо дороже, к тому же там мы и вовсе можем не встретиться. И сейчас купить газету не каждый раз удается, а в будущем году в розницу будет поступать еще меньше экземпляров «Р».**

**Стать подписчиком «Р» — в ваших собственных интересах. Редакция же гарантирует вам, уважаемые читатели, статус наибольшего благоприятствования, всяческую помощь и поддержку.**

«Р»

### Конкурс! Конкурс! Конкурс!

# 100+?+1

**Все, кто подписался на полгода на газету «Рэспубліка», имеют шанс поправить свое материальное положение, приняв участие в конкурсе-лотерее «100 + ? + 1". Разыгрываются телевизор "Горизонт" последнего поколения, товары народного потребления, денежные суммы. Для участия в конкурсе необходимо заполнить талон участника /см. ниже/ и вместе с чистой маркированной открыткой прислать в редакцию. Более подробно об условиях конкурса читайте в субботних номерах «Р».**

**Напоминаем: подписавшись на «Р», вы получаете на дом не только интересного и информированного собеседника, но и страхуете себя на год от несчастного случая на тысячу рублей.**

***«Рэспубліка» — это то, что вам нужно! Спешите на почту или в отделение «Союзпечати» — подписка заканчивается!***

Конкурс «100 + ?+ 1"
Талон участника

Фамилия ______________________
Имя, отчество ______________________
Адрес ______________________
Отделение «Союзпечати» /отделение связи/, оформившее подписку или номер кассового аппарата, дата, /списывается с оформленной квитанции/ ______________________

Номер, присвоенный для участия в конкурсе /заполняется в редакции, сообщается участнику/



## *Пробежать глазами, а потом подумать*

**Ничто не ценится так дешево и не достается так дорого, как хорошая заметка. Этот каламбур время от времени витает в атмосфере отдела внутренней и внешней информации «Р». Но он, скорее, некое кокетство тех, кто сознает, что если для читателя утро начинается с газеты, то уж она, вполне понятно, — с информации. Какой?**

**Вот наши основные постулаты: новизна, необычность, полезность. Добавим сюда один-два абзаца комментария с обобщением — и те несколько строк, которые вы пробежали глазами в метро или автобусе, заставят совершенно по-новому взглянуть на окружающие предметы и явления.**

**«Отрабатывая» в текущем году ряд направлений в подаче информации, на следующий мы решили «запустить» самые жизнестойкие. Причем, будут они скомпонованы в специальных полосах с уже знакомой вам эмблемой ИКАР — информационно-коммерческого агентства «Рэспубліка».**

**Итак, первое: новости со всех регионов независимой Беларуси. Слово «независимость» здесь неспроста. Мы еще не привыкли осознавать себя в этом качестве и потому смотрим на проблемы Пинщины или Сморгонщины с московской отдаленностью. Для оперативной информации с мест «Р» завершает создание корреспондентской сети из штатных и нештатных авторов.**

**Второе: мы добьемся того, чтобы основные внешнеполитические шаги нашего государства и его лидеров, их позиции на тех или иных международных форумах были известны читателю заранее, а не «постфактум». Народ имеет право знать то, что заявляется от его имени. Это, кстати, один из главных принципов оценки степени демократизации и цивилизованности общества. Будут также регулярно печататься сообщения из-за рубежа о конкретном опыте решения самых различных проблем — от налогообложения и рецептов успешного бизнеса до способов улаживания семейных конфликтов. Ведь действительно, не так уж мы богаты, чтобы учиться на своих ошибках. А в получении такой, полезной для дела, информации отдел будет использовать не только материалы мировых агентств, но и специально заказанные иностранным представительствам, аккредитованным в Минске.**

**Собирающимся поработать или пожить за рубежом серии подобных публикаций позволят не попасть впросак на первых порах, быстрее адаптироваться в хитросплетениях тамошнего быта. Трудности с подпиской на бывшие «центральные» газеты «Р» берется разрешить таким способом: ежедневно будет публиковаться самая разнообразная информация из ближнего и дальнего зарубежья, а специальные полосы «Мир и мы», «Из жизни суверенных государств» помогут тем, кто просто не в состоянии подписаться на резко вздорожавшие московские издания.**

**Скажем прямо: есть в портфеле отдела ряд оригинальных задумок, но правила конкурентной борьбы /и это не шутка/ заставляют нас пока сохранять их в качестве редакционной тайны. Стоит лишь подчеркнуть, что во всех случаях мы учитываем анализ читательской почты, звонков в редакцию, да и саму реакцию на публикации. Темы подсказывают и социологические исследования, экспресс-опросы. От них отдел не собирается отказываться. Как, впрочем, и от информации, которую принято называть скандальной. Признаемся, как бы порой не возмущались ею /мол, серьезная газета/, а не дает она превратиться «Р» из серьезной в хмурую, а в конце концов и скучную. От которой в первую очередь отвернутся как раз те, кто нас поругивал за «легкость» некоторых тем. Но легкость — не значит легковесность...**

Александр ПАЛЬЧЕВСКИЙ,
редактор отдела внутренней и внешней информации

## Маёй «Рэспубліцы»

**Дзякуй кожнай рубрыцы**
**У маёй «Рэспубліцы».**
**Тут Урада пастановы**
**І раман з працягам новы,**
**Дзе, у якой цане тавары,**
**Успаміны, мемуары...**
**Прачытаеш верш агністы**
**І нататкі гумарыстаў.**
**Узнімаюцца пытанні**
**Адпачынку, выхавання,**
**Лёсу нашай нацыі**
**І прыватызацыі...**
**Ты, каб цёмным**
**не застацца,**
**Проста мусіш падпісацца.**

Т.КАЗЛОЎСКАЯ-ПІНЧУК
Мінск

## *Дань учредителю?*

*Читаю «Р» с первого номера. Замысел газеты считаю удачным и очень нужным. Но девиз /"для тех, кто самостоятельно принимает решения"/ слишком долго остается только девизом.*

*Далее. У меня сложилось впечатление, что материалы не всегда готовятся тщательно. Утверждаю это на основании беседы /"Р" от 1.10.92/ Р.Т.-Ходжаевой с А.Тушинским. Даже при беглом прочтении увидел четыре неточности. Две из них могут способствовать принятию существенно неверных решений, а общий тон дезориентирует недостаточно компетентных читателей.*

*Приветствую претензии А.Майсени на аналитичность. Но и его пространные суждения создают впечатление обычных дрязг.*

*Очень симпатичны мне остроумие и ирония Н.Щербачени, однако они бывают тенденциозными. Не хотелось бы думать, что это дань учредителю.*

*Непонятно, с чего бы это вы, закоренелые атеисты из правительственной газеты, так возлюбили попов? А сказки астрологов — это что, дань нашей отсталости? В порядке исключения прочел бы гороскоп З.Позьняка и В.Кебича, а также «Р».*

*С наилучшими пожеланиями по-прежнему ваш подписчик В.М.ГИНДЕРОВ*

*Что за цифрой?*

## Туберкулез свирепствует

Медики бьют тревогу: сегодня одной из острейших проблем в Минске стал туберкулез. Несмотря на меры, принятые Управлением здравоохранения, ситуация остается тревожной.

До чернобыльской аварии ежегодное снижение заболеваемости туберкулезом составляло в среднем 9 процентов и, что самое важное, сокращалось число заболевших детей и подростков. В основном это было результатом ежегодных флюорографических обследований населения.

В последнее время объем обследований сократился по причине отказа населения. Поэтому статистические данные по туберкулезу в городе далеки от истины. Резко увеличилось — до 15—25 процентов в отдельных районах города — число граждан, длительное время не обследовавшихся на туберкулез. Эти лица являются группой риска, и именно среди них обнаружены заразные запущенные формы.

Основное число заболевших /57 процентов/ приходится на возраст от 20 до 49 лет. В 1991 году только в средних учебных заведениях выявлено 20 студентов и учащихся, 11 сотрудников с активными формами болезни.

Наиболее неблагоприятная ситуация среди миграционных групп населения, особенно среди лиц, прибывших на постоянное место жительства из исправительно-трудовых учреждений и ЛТП. Показатель заболеваемости среди них в 18 раз выше общего по городу.

По заболеваемости туберкулезом «лидируют» Центральный и Ленинский районы. Средний же показатель по Минску: на 100 тысяч населения — 21,4 больных. Остро стоит проблема своевременной изоляции заразных больных.

Туберкулез — серьезная проблема, и борьба с ним может быть эффективной лишь при достаточном уровне сознания населения.

Александр МОЛЧАНОВ,
БелаПАН

## Восем гадзін раніцы. «Рэспубліка»? Ужо разышлася...

Я ніколі не купляў газеты ў гэтым кіёску і, зразумела, не ведаў, што пасля васьмі раніцы тут няма чаго лавіць. Газетная паліца была амаль пустой. Сказаць, што на рагу Скарыны і Талбухіна бойкае месца, дык ёсць больш людныя і вірлівыя вуліцы і пераходы, вакзал, напрыклад, альбо рынак.

Каля гадзіннікава завода кіёск працуе стабільна. Сто экземпляраў «Рэспублікі» разыходзяцца ўмомант. «Гэта значна больш, чым »Народнай газеты», «Звязды» разам узятых", — гаворыць кіяскёр.

Зразумела, кіёск каля прадпрыемства — гэта гарантаваны распродаж. Важна толькі не ўпусціць гарачы момант, калі народ ідзе на працу альбо вяртаецца са змены. Але не толькі гэта. Галоўны фактар — сам прадавец — ягоны прафесіяналізм, адносіны да працы, настрой і асабістая абаяльнасць. Каб прыцягнуць увагу пакупніка, здараецца трэба пусціць у ход усю прадавецкую артылерыю — ад добрай усмешкі да слушнай парады... Трэба ўмець зацікавіць чалавека, ды і самому неабходна быць у курсе ўсіх навінак.



Кожную раніцу Ліда Харэбіна /на здымку/ і яе зменшчыца і цёзка Філановіч прыходзяць на працу раней: каб перапічыць і раскласці свежыя газеты, бегла пазнаёміцца з матэрыяламі. У шэсць сорак пяць праз акенца ўжо ва ўсю ідзе паток газет.

У лішучай брацкі кіёск надзейная падтрымка — гэты кіёск на рагу Скарыны і Талбухіна. Прафесіяналы сваёй справы, жанчыны разумеюць, што газета — надзвычай далікатны прадукт. Патрэбны і цікавы, пакуль свежы... Яны ценяць і шануюць нашу працу. І сведка гэтаму — пустая паліца кіёска, і... дабрадушная ўсмешка на здымку. Дарма, што на вуліцы халадэча.

Анатоль ВІКТАРАЎ
Фота аўтара

## Курсы валют в коммерческих банках Беларуси /16.10.92/

### Белвнешэкономбанк

| | Покупка | Продажа |
|---|---|---|
| доллар США | 300 | 315 |
| немецкая марка | 202.42 | 212.54 |
| фунт стерлингов | 512.10 | 537.70 |

Комиссионные банка: при покупке 3% /в валюте/, при продаже 5% /в рублях/.

### «Приорбанк»

| | Покупка | Продажа |
|---|---|---|
| доллар США | 307 | 335 |
| немецкая марка | 210 | 230 |
| фунт стерлингов | 479 | - |

Без комиссионных.

### «Комплекс»

| | Покупка | Продажа |
|---|---|---|
| доллар США | 318 | 320 |
| немецкая марка | 213 | 214 |
| фунт стерлингов | 495 | 495 |

Комиссионные банка: при покупке 2% /в валюте/, при продаже 3% /в рублях/.

*Даты*

## А что вы ели во Всемирный день продовольствия?

В мире, который производит больше, чем потребляет, пятая часть населения Земли не получает достаточно пищи для нормальной здоровой жизни. Это совершенно недопустимо. Так начал выступление генеральный директор продовольственной и сельскохозяйственной организации Объединенных Наций /ФАО/ Эдуард Саума на пресс-конференции в Ассоциации иностранной печати в Риме. Она была посвящена отмечаемому 16 октября Всемирному дню продовольствия.

Исследования ФАО фиксируют определенные успехи мирового сообщества в борьбе с голодом и недоеданием. Например, за последние 20 лет число хронически недоедающих людей в развивающихся странах уменьшилось с 941 млн. до 768 млн., несмотря на прирост населения в 1,8 млрд. человек. Расширение производства продовольствия в мире, улучшение сети распределения сельскохозяйственной продукции привели к снижению процента недоедающих в развивающихся странах с 36 до 20 процентов.

Эта тенденция не распространяется, однако, на самый бедный континент планеты — Африку. Здесь число недоедающих за 20 лет выросло с 101 млн. до 168 млн. Каждый год от голода, плохого питания и инфекций в мире умирают около 13 млн.детей в возрасте до пяти лет. Около 2 млрд. человек страдают от нехватки в организме железа, йода и витамина А, необходимых для жизнедеятельности.

В нынешнем году Всемирный день продовольствия проводится под девизом: «Пища и питание».

Алексей БУКАЛОВ
Рим



*Эхо события*

## Нам советуют: будьте осмотрительны и осторожны

В течение двух дней в Минске проходила международная конференция, посвященная вопросам национальной и ядерной безопасности в бывшем Советском Союзе. На встречу с белорусскими учеными-атомщиками, военными, экспертами приехали ведущие американские специалисты в области военных исследований и политологии. Солидный уровень американской делегации понятен. Дело в том, что после распада СССР вместо одной ядерной державы на карте мира их стало четыре. В СССР была строгая схема контроля — «чемоданчик» с электронными системами находились у президента, министра обороны и начальника генштаба. Военные на местах не могли произвести запуск, если не была разблокирована электронная система, нажатием пресловутой «кнопки» одним из этих людей. В России «чемоданчики» перешли к Ельцину и Шапошникову. Ситуация в трех других республиках Западу не ясна. Живой интерес мировой общественности вызывают вопросы, кому присягали военные, обслуживающие эти установки?

Участники конференции предупреждали, что став ядерной державой, Беларусь столкнется с целым рядом проблем и в первую очередь — те, что связаны с нейтралитетом и продажей оружия. Беларусь, подчеркивали участники встречи, несмотря на сложную экономическую ситуацию, должна быть очень осмотрительной и осторожной.

Анастасия КОЗЛОВА

## Авария на Игналинской АЭС

Беларусь просто обречена на страх. Четыре атомные электростанции, расположенные всего в нескольких километрах от границ республики, кажется, постоянно будут будоражить наше спокойствие. Буквально на днях «Р» опубликовала мнение немецкого ученого, который говорит, что четвертый энергоблок Чернобыльской АЭС в любой момент может внось стать источником самой страшной катастрофы, которую только можно себе представить. И вот очередное тревожное сообщение. 15 октября 1992 года в 12 часов из-за аварийного состояния остановлен второй блок на Игналинской атомной станции. За подробной информацией наш корреспондент обратился к заместителю штаба гражданской обороны Беларуси полковнику Анатолию Липлянскому.

— На турбине питания станции образовалась трещина. В одной из герметичных комнат с датчиками контроля появилась течь. Это помещение входит в зону особого режима энерговблока. Блок остановлен. Начальник смены станции Вячеслав Клименко в телефонной беседе сообщил, что уровень гамма-фона — в пределах допустимых норм.

Тем не менее, в приграничных с Литвой районах сейчас работает группа специалистов Витебского штаба ГО. Ведь всего шесть с половиной километров от белорусской границы до места аварии.

Браславский район попадает в тридцатикилометровую зону, а Миорский, Поставский, Шарковщинский районы в пятидесятикилометровую.

Кстати, на капремонте находится и первый блок Игналинской АЭС...

Владимир ХРАМЕНКОВ



*Под"Р"обности*

## Адрес депортации — Беларусь?

Как уже сообщала «Р», суд города Нью-Арка /штат Нью-Джерси/ лишил американского гражданства 68-летнего местного жителя Сергея Гутырчика. Это решение было принято по представлению прокуратуры, располагающей данными о том, что Гутырчик — натурализованный американец белорусского происхождения — в годы Второй мировой войны служил на территории Беларуси в охране концлагеря и полиции, которая под контролем оккупантов участвовала в нацистской программе истребления евреев. Суд пришел к выводу, что обвиняемый сообщил о себе ложные сведения в запросе о выдаче ему американской визы в 1954 году и должен в течение 60 дней сдать властям свое свидетельство о натурализации. По словам представителей Управления специальных расследований при министерстве юстиции США, лишение Гутырчика гражданства — первый шаг к его вероятной депортации из США.

В представленных в суд документах указывается, что Гутырчик в январе 1954 года прибыл из Франции в Нью-Йорк, а в 1961 году получил американское гражданство. В последнее время он работал в охране административного комплекса телефонной компании АТТ. В 1965 году орган Всемирного еврейского конгресса — Институт по делам евреев — включил имя жителя Нью-Джерси Сергея Гутырчика в список лиц, подозреваемых в совершении преступлений против человечности. Министерство юстиции США возбудило судебный иск о лишении его гражданства в 1990 году, предъявив обвинения в пособничестве нацистам и причастности к преступлениям на территории Белоруссии в годы Второй мировой войны.

В ходе длившихся более двух лет судебных слушаний Гутырчик признался, что действительно работал в 1942 году в нацистском лагере Колдичево, однако покинул его незадолго до того, как он превратился в концентрационный. Между тем, ряд бывших заключенных этого лагеря опознали по фотографиям Гутырчика, который, по их словам, непосредственно участвовал в убийствах нескольких десятков евреев.

Директор Управления специальных расследований при министерстве юстиции США Нил Шер — пожалуй, самый известный американский следователь, занимающийся розыском бывших нацистов и их пособников, — не скрывал удовлетворения итогами судебного разбирательства. По его словам, обвинения в совершении военных преступлений выдвинуты сейчас в общей сложности против 80 человек, проживающих в США. Как отметила недавно здешняя печать, поиски виновных в сотрудничестве с нацистами в годы войны в последнее время активизировались не в последнюю очередь «благодаря новому доступу к документам бывшего Советского Союза».

Владимир МАТЯШ
Вашингтон

## Дайджест мыслей

«Несмотря на успехи и опыт в строительстве социализма, резкие перемены в мире наводят на глубокие размышления. Гегемонизм и политика с позиции силы, как и прежде, служат главным препятствием на пути решения проблем мира и развития».

Цзян ЦЗЭМИНЬ,
генеральный секретарь ЦК КПК

## С миру по строчке

* Судебный процесс над Андреем Чикатило, который обвинялся в убийстве с особой жестокостью 53 молодых женщин, девушек и детей, завершен. Сексуальный маньяк признан виновным в предъявленных ему обвинениях и приговорен Ростовским областным судом к высшей мере наказания — расстрелу.

* Соединенные Штаты превратились в 1991 году в крупнейшего в мире торговца оружием, превзойдя Советский Союз. Об этом говорится в докладе, подготовленном Бюро оценок техники при конгрессе США.

Продажа американского оружия /в стоимостном выражении/ в развивающиеся страны возросла с 4 млрд. долларов в 1986 году до 14 млрд. долларов в прошлом году. Теперь на долю США приходится больше половины всех военных поставок в развивающиеся страны.

* Визит директора Центрального разведывательного управления США в Москву «проходит в контексте общих усилий по улучшению отношений между Соединенными Штатами и Россией». Так кратко охарактеризовал поездку Роберта Гейтса официальный представитель ЦРУ Марк Мэнсфилд. Он отказался вдаваться в подробности, отметив, что это противоречило бы политике разведывательного управления, которое практически никогда не афиширует зарубежные встречи своего шефа.

* Пожары на атомных электростанциях в Японии вспыхивают значительно чаще, чем об этом становится известно широкой публике, от которой администрация многих АЭС подобно своим коллегам в бывшем СССР предпочитает скрывать подобные факты.

По данным Федерации электроэнергетических компаний с 1966 года, когда в Японии началась эксплуатация первой атомной электростанции, на АЭС страны произошло в общей сложности 15 пожаров, однако лишь 6 из них были преданы гласности администрацией.

* В ближайшие три года Китай сократит численность административного аппарата на три с лишним миллиона человек. Предполагается поэтапно провести ликвидацию и слияние некоторых экономических учреждений и тех структур, которые дублируют друг друга, и в 1995 году в основном завершить сокращение кадрового аппарата центральных и местных ведомств. Тех чиновников, которые подпадут под сокращения, намечается направить в сферу сервиса и производственные отрасли.

* Число жертв землетрясения в Египте, происшедшего в минувший понедельник, растет с каждым днем. По данным министерства внутренних дел АРЕ, вчера вечером было зарегистрировано уже 520 погибших и около 5300 раненых. По всей стране полностью или частично разрушены 4220 жилых домов, зданий госучреждений и промышленных предприятий.

ІКА"Р" ПРЭС — ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

*Неожиданный ракурс*

Игорь РОЖНОВСКИЙ:

## «Из бандитов сделали героев...»

Раньше их лица часто мелькали на экранах телевизоров, а имена — в газетных публикациях. Когда-то им аплодировали тысячи любителей спорта. Сейчас они предпочитают не называть своих фамилий.

* * *

Больше всего спортсмены боятся... своего возраста. Если для обычного человека 35—40 лет — расцвет сил, для атлета — закат. Впрочем, закат карьеры. Сила остается. За нее еще могут заплатить. Но ни одна их «победа» больше не вызовет оваций.

Игорь Рожновский — вице-президент Ассоциации профессиональной борьбы СНГ, генеральный директор объединения «АМИР-С». С многими рэкетирами знаком лично...

*— Игорь, прибыль твоего предприятия — число шестизначное. А самому приходилось платить «налог»?*

— В первую очередь они обрабатывают фирмы, которые можно скомпрометировать. То есть тех, кто занимается незаконным бизнесом. Мы же зарабатываем деньги честным путем, поэтому не было даже попытки выйти на нас с таким «предложением».

*— По какому принципу они работают?*

— Принцип у них один — вышибать как можно больше. Некоторые подались за рубеж. Контролируют проституток. Кстати, наших же. Кто-то собрал деньги и занялся предпринимательством. Разгул рэкета был в 88—89 годах. В те годы на Комаровке была группировка «спортсменов». Это была, пожалуй, самая организованная группа со строгой иерархией, телохранителями, боевиками.

*— Ты встречался с этими ребятами и до и после их «дел». Как влияет перемена «работы» на человека?*

— Когда спортсмен работает на результат, от многих «вольностей» ему приходится отказываться. Уйдя из спорта, этот физически крепкий человек просто теряется. Преступная среда налагает отпечаток не только на его психологическое состояние. Меняются даже черты лица.

*— Игорь, а что это за личности вообще? Изгои общества, достойные лишь порицания, или люди, нашедшие свой способ заработать? И что они сами говорят о своем занятии?*

— Средства массовой информации сделали из них героев — этаких Робин Гудов. А ведь они — обыкновенные бандиты. Все — очень разные. Много интеллектуально развитых парней. Рассказывать о себе не любят. Но я не согласен с тобой, что это заработок. Это — преступление.

*— Кстати, о деньгах...*

— Все зависит от рода занятий. Те, кто обирает наших туристов в Польше, получают столько, чтобы хватило напиться. Сюда они приезжают нищими. У кого дело поставлено — имеют в день 2—3 тысячи долларов.

*— Велик ли риск угодить за решетку?*

— Не очень, процентов двадцать. Зато быть покалеченным или убитым — намного больше. Я хорошо знал нескольких ребят, встречался с ними на ринге в спаринге. Талантливые спортсмены, парни-красавцы. Многих нет в живых.

*— Сколько входит «бойцов» в один клан и чем они вооружены?*

— Чем больше народу — тем легче себя обнаружить. Поэтому собираются человек по десять-тридцать. Вооружение самое разное, и его хватает.

*— Есть ли «вакансии» в штате рэкетиров? Каково соотношение спроса и предложения? И как вообще пополняются их ряды?*

— Как и везде, существует отбор. Все делается по рекомендациям знакомых, друзей. Приводят человека, показывают ему, как легко можно заработать большие деньги.

*— А если через определенное время он поймет, что это не его хлеб? Можно ли уйти из рэкета, хватит ли психологических сил и не станет ли этот шаг причиной физической расправы?*

— Если он не будет никого «сдавать» — за жизнь можно не опасаться. У нас сейчас работает несколько человек, которые достаточно высоко котировались в преступном мире. Они промышляли в Польше, Турции, Югославии, Италии. Знаю много ребят, которые уходили из спорта в рэкет, зарабатывали начальный капитал и открывали свое дело.

*— Получается, что это здоровые, неглупые парни. Можно ли их энергию пустить в нормальное русло до того, как она деформируется в преступную силу?*

— Сделать это может государство, поощряя предпринимательство. Каждый бывший спортсмен ищет реализацию своим возможностям. И если он начинает что-то создавать, вся энергия, опыт, целеустремленность идут на пользу не только ему — всему обществу.

Беседовал Владимир ХРАМЕНКОВ

*Кстати*

## Боксер убит из ружья

Выстрелом из охотничьего ружья в Гарляве — пригородном поселке под Каунасом — убит участник Олимпиады в Барселоне, боксер-тяжеловес Видас Маркявичюс. Ранен его тренер Виктор Михайлов.

29-летний Видас Маркявичюс был многократным чемпионом Литвы по боксу, побеждал на международных турнирах. В этом году его включили в национальную сборную Литвы.

Обстоятельства гибели олимпийца расследуют правоохранительные органы.

*Комментарий «Р»*

# Побить коменданта не удалось, но рукав от рубашки оторвали

(Окончание. Начало в № 199)

### Для чего генералу Костенко нужны были властные полномочия?

Свою лепту в «благородное» дело под названием «растащиловка» внесло и командование бывшего БВО во главе с генерал-полковником Костенко. Напомню, он в январе текущего года с парламентской трибуны требовал подтверждения полномочий. И Верховный Совет сделал это, наделив его всей полнотой власти. Но не ограничился только этим: возложил еще и контроль над всеми вооруженными силами на территории республики, а заодно и ответственность за сохранение материально-технической базы вооруженных сил на всей территории РБ. Через несколько дней Совмин распоряжением № 35 запретил реализацию имущества, техники, а также отчуждение земель Минобороны. К тому времени действовал приказ тогдашнего министра обороны СССР № 565, запрещающий любую коммерческую деятельность в армии.

Однако именно тогда началась интенсивная распродажа и неконтролируемый вывоз всех видов имущества и техники. Со всей территории РБ.

Запреты запретами, а свой интерес превыше всего. И БВО торгует: за прошлую зиму проданы 21 автомобиль, экскаваторы, электростанции, часть из них — за пределы Беларуси. Один маленький, но очень значимый штрих: тогда же был продан автомобиль-фургон УАЗ-452 в Москву библиотеке имени Ленина за... 678 рублей /!/. Спрашивается, а почему не в одноименную библиотеку здесь, в Минске? У нас что, Ленин был не тот или не было нужды в таком транспортном средстве?

В течение трех месяцев из Речицы в вагонах прикрытия по железной дороге за пределы республики транспортируется огромное количество военного оборудования, а вместе с ним крупные партии пиломатериалов и леса, вырубленного на территории части. На всех пресс-конференциях журналисты задают вопросы по этой теме, называют место, время, действующих лиц — однако информация, похоже, дальше помпезных «круглых» столов не шла. Руководство БВО жило и действовало само по себе, интересы республики оказались за пределами интересов должностных лиц округа.

367 единиц автотехники зарегистрировал ГАИ УВД Брестской области. Вся она была продана коммерческим структурам, предприятиям и организациям воинскими частями. Возникают вопросы: командовал ими генерал Костенко или нет? Если да, то почему никто не был наказан за невыполнение распоряжения правительства? Если нет, то зачем ему нужны были столь широкие властные полномочия?

### Республика, ограбленная полковником, будет платить полковнику пенсию

20 наименований торгово-технологического оборудования, специально закупленного за границей и предназначенного для монтажа в штабной столовой в «доме под шпилем», тогдашний начальник управления торговли БВО полковник Тарасов продает собственному сыну в Москву. За смехотворную даже на момент незаконной сделки цену — тридцать с небольшим тысяч рублей. В то время как один холодильный шкаф уже «тянул» почти на 10 тысяч. А их в списке было, насколько мне известно, шесть. В числе уплывшего оборудования — уникальные машины новейшей модификации, которых, как мне сказали в управлении торговли, в республике не было — тестомесильные, тестораскаточные, тестовзбивные и т.д. Все предусмотрел заботливый папаша, вплоть до барной стойки, стиральной машины и пылесоса. Не забыл даже положить два пенных огнетушителя, оценив их по 4 рэ каждый. Вся техника уехала в двух большегрузных автомобилях, стоимость которых также вошла в те мизерные 30 тысяч с хвостиком. Командующий БВО был письменно проинформирован об этом вопиющем факте грабежа средь бела дня. Меры? Никаких! Благополучно обделав свои дела, в том числе и дачные, Тарасов благополучно отбыл на пенсию. Которую ему, если не ошибаюсь, будет платить республика, ограбленная им самым наглым образом. Не исключено, что впоследствии, вступив в какую-либо общественную организацию, он будет, как заслуженный офицер запаса, требовать для себя еще больших социальных гарантий /!/.

### И содержат, и лечат за счет Минобороны

О «достижениях» начальника минского военторга № 16 по превращению в невидимку целого вагона импортных дефицитных товаров «Р» писала дважды. И дважды он имел на руках приказ на увольнение. Но... здравствует и преуспевает и по сей день, в очередной раз укрывшись от проверок, вопросов, допросов /было и такое/ в минском военном госпитале. Где его по соответствующим приказам не должны, но... содержат, и лечат за счет Министерства обороны. А поспрашивать его есть о чем. Например, кто дал ему право на реализацию дефицитных продовольственных и промышленных товаров коммерческим организациям с негосударственной формой собственности? Так, многоотраслевому научно-производственному хозрасчетному предприятию «Феникс» /Минск/ отпущено более 11,5 тонн мясопродуктов, которые сразу уехали в Кишинев с фирмачами из «ДАКа». НПЦ «Беларусь» за 7200 рублей в мае прошлого года проданы Урал-375Е и за 6000 — ЗИЛ-131, электростанции, ангар по бросовым ценам, а в ноябре — целая тонна сахара-песка всего по 2 рубля 40 копеек за 1 кг. Оплачен сладкий продукт спустя 2 месяца. Цемент, другие стройматериалы, холодильники, велосипеды, светильники и т.д. и т.п. — десятки наименований фондовых товаров, получаемых для обеспечения военнослужащих в отдаленных городках, перепроданы сторонним организациям, зачастую по сниженным ценам.

Рабочей группой Совмина особо отмечено, кстати, что из-за завышения цен на продовольственные товары семьи военнослужащих переплатили этому торгу 1.373.660 рублей. Дальше ехать, как говорится, некуда... По-видимому, правы были члены парламентского Консультативного совета, предложившие при обсуждении одного из военных законопроектов ликвидацию военной торговли как таковой.

### Реанимационная машина... на строительстве дачи

В сферу внимания правоохранительных органов попали также лица аппарата Минобороны, минского военного госпиталя, школы младших специалистов инженерной службы и система распределения жилья в БВО. Установлены факты выделения квартир с большим превышением существующих норм, а также незаконное оформление ордеров лицам, вообще не имеющим отношения к военному ведомству.

Есть среди выявленных злоупотреблений и такие, о которых без содрогания даже думать нельзя. Так, начальник названного госпиталя /правда, уже бывший/ полковник Обозный длительное время /по данным «Р», более года/ использовал единственную в Минске специальную реанимационную машину на строительстве собственного 2-этажного дома с мансардой и гаражом плюс еще двух гаражей. Кроме того, приобрел еще дом в другой деревне. Подтверждены факты использования на «великой стройке века» офицеров, прапорщиков, солдат и сержантов, материалов и техники, а также разбазаривания медикаментов. Видимо, желая обеспечить себе еще более сладкую жизнь, этот так называемый доктор успел оформить фиктивные документы ликвидатора-чернобыльца. А в перерывах между решением столь серьезных задач склонял молодых женщин, работающих в госпитале, к интимным отношениям. Не соглашались — увольнял. Вероятно, очень уж угодил этот человек власть имущим, попавший на хлебную свою должность по протекции генерала Костенко, если 3 апреля с.г. Военный совет БВО представил его к присвоению почетного звания «Заслуженный работник здравоохранения республики Беларусь» /!../. Потрясающе, но факт: указом Президиума ВС РБ он признан-таки «заслуженным». К ужасу и негодованию подчиненных и всех, кто его знает по прежнему месту службы — в Гродно — и аналогичным «подвигам».

Из того же ряда нравственного падения — принуждение подчиненных к воровству в интересах начальников. Приведу лишь один пример. Начальник школы прапорщиков подполковник Струков отпускал и специально отправлял в увольнение и краткосрочные отпуска курсантов за определенную мзду. Брал все: продукты питания, стройматериалы, не чурался предметов утвари и домашнего обихода. Против него возбуждено уголовное дело. Суд определит угол падения и глубину пропасти, в которую он загнал себя сам.

* * *

Мрачная картина вырисовывается, не правда ли? Однако, думается, не стоит драматизировать ситуацию. К счастью, таких — единицы. Люди, о которых здесь шла речь, не могли не знать, на что идут, чем рискуют. И конечно же, отдавали себе отчет, что дискредитируют в первую очередь всех, кто жил, служил рядом, верил им. Всех, кто честно, как на духу, в любое время дня и ночи может сказать о себе:

— Я чист перед совестью своей, перед людьми и белым светом. И не ответчик за подлость, стяжательство и предательство преступивших порог чести, достоинства.

Очень хотелось бы, чтобы все, на чей суд потрясенная не меньше чем вы, уважаемые читатели, «Рэспубліка» выносит сегодня этот горький материал, поняли и помнили главное: зло всегда в проигрыше. Рано или поздно, но оно будет наказано. Да, лучше бы его совсем не было. Увы, так создан мир: высота человеческого духа соседствует с низостью, жертвенность — с ударом в спину из-за угла. Сегодня то, о чем шел наш долгий разговор — тот самый, который в спину, из-за угла. Удар. По всем, кто носит форму защитного цвета, но оказался на сквозном ветру.

Розия ТОХТА-ХОДЖАЕВА,
обозреватель «Р»

**P.S. Вчера в Министерстве обороны РБ состоялась коллегия. Наряду с другими обсужден и этот вопрос — о злоупотреблениях отдельных должностных лиц бывшего БВО и нынешнего МО РБ.**

**P.S.S. Как стало известно «Р», один из тех, кто способствовал раскрытию неблаговидных делишек должностных лиц 7-й танковой армии — генерал-майор Петр Грибанов, первый зам. бывшего командующего этой армией, ставшего заместителем министра обороны по воспитанию личного состава и кадрам генерал-майора Виктора Исайченкова /должность которого сокращена постановлением СМ № 627 от 15 октября/ — в пожарном порядке был выведен за штат и переведен в резерв МО РБ после его выступления в газете «Во славу Родины».**

**Несмотря на то, что должность не сокращается, в злоупотреблениях и бесчестных сделках начальников Грибанов не участвовал, а возрастной ценз позволяет служить еще по меньшей мере восемь лет...**





Рисунок В. ШИЛОВА

*Мой телевизионный дневник*

# Любовь к сериалам как высшая стадия массового умопомрачения

Для жен новой буржуазии в Москве открыты консультационные центры по вопросам этикета. Первым делом там учат красиво есть. Многие миллионерши, разъезжающие на иномарках, будучи совсем недавно парикмахершами и массажистками, с удивлением узнают, что бананы в приличном обществе едят вилкой, как котлету, а вишня считается негостевым блюдом.

Но особенно поразили их правила обращения с яблоками. Как обычно уплетали в недалеком прошлом эти доступные каждому фрукты нынешние великосветские дамы? Брали в руку и с хрустом грызли целиком. Оказывается, по этикету положено, взяв яблоко с общего блюда рукой и положив его на свою десертную тарелку, разрезать сначала пополам, потом каждую половинку еще раз пополам, вырезать сердцевину и только после этого есть, беря дольки рукой. Ни в коем случае нельзя класть огрызки на блюдце рядом с чайной чашкой!

С трудом, но правила хорошего тона, кажется, усваиваются. Об этом свидетельствует, в частности, то внимание, с которым супруги состоятельных людей смотрят знаменитый телесериал «Богатые тоже плачут». В еще недавно сплоченных рядах московских почитательниц несравненной Марианны — раскол. В одном лагере — Матрены, прошедшие курсы по вопросам этикета, на которых, кстати, преподают жены российских дипломатов, многие годы проведшие за рубежом. Второй, самый многочисленный лагерь, составила вся остальная непросвещенная публика. Пребывающая в дремучем невежестве, понятия не имеющая, что в персик не вгрызаются зубами, а берут в левую руку, над тарелкой надрезают его по кругу до косточки, ножом удаляют ее, а потом едят, как мясо, — вилкой и ножом.

Так вот, познавшие секреты правильного поведения за обеденным столом в приличном обществе, богатые московские барыни в процессе многочасовых посиделок у экранов телевизоров к своему ужасу обнаружили, что их кумир, актриса Вероника Кастро — невоспитанная женщина. Подумать только — она ест с ножа! Более того — вилку держит в правой руке! Словом, после этих и других неприятных для себя открытий любовь к Марианне у многих дам из светских кругов Москвы несколько померкла. Что, впрочем, не мешает другим дамам, не разбирающимся в условиях этикета, любить главную героиню столь же самоотверженно, как и прежде.

Привередливые же светские красавицы, сидя в ожидании очередной серии «богатых» за ликером «Моцарт» ценой в 4800 рублей /производство Зальцбурга, со вкусом иуги и шоколада — писк осенней моды нынешнего года!/, щеголяют друг перед дружкой почерпнутыми на платных курсах познаниями, томно кутаясь в экзотические пледы, вспоминают аналогичные накладки и в других сериалах. Капризно оттопырив губки /накрашенные в три цвета плюс еще блеск — под Мерилин Монро/, жеманными голосами перемывают косточки рабыне Изауре, на которой помешалась когда-то вся страна. «И что там увидели, не понимаю, — потягивая чудный напиток, говорит дама, прекрасная во всех отношениях. — Какая-то безвкусица. На протяжении всех серий вилки лежали почему-то справа от тарелок — а ножи слева. Вопиющая некультурность».

На что другая дама, тоже прекрасная во всех отношениях, близкая к останкинским кругам, блистая своей осведомленностью, сообщила, что в ближайшее время по московской программе запустят продолжение «Рабыни Изауры». Новый бразильский телесериал «Сеньорита» состоит из 180 серий.

И вот — свершилось! То, о чем говорили в узких кругах, стало явью. По телеканалу Москва опять можно лицезреть очаровательнейшую Лусельє Сантос — 35-летнюю бразильскую телезвезду, ставшую знаменитой в странах СНГ благодаря Изауре, обогатившей языки советских народов самым распространенным словом «фазенда». Вместе с Лусельей в «Сеньорите» снялся ее муж Рубенс ди Фалько, которого телезрительницы знают как злодея — преследователя Изауры — Дона Леонсио. Только сейчас он играет роль отца своей супруги. Сценарий «Сеньориты», как и рабыни Изауры, написан по роману Марии Фернандеш. В новом сериале действуют те же плантаторы-рабовладельцы и борцы за свободу рабов. Последние — конечно же, влюбленные, что придает фильму особый шарм и заставляет московских дам жутко сопереживать героям 180-серийной ленты.

Новый телесериал должен заполнить вакуум, образовавшийся после окончания показа длиннющего мексиканского фильма «Никто, кроме тебя», который после триумфального шествия на московском телеэкране крутится сейчас по Петербургскому ТВ. А поскольку его передачи принимаются Москвой без помех, то телеманки могут еще раз посмотреть все 200 серий. Опросы показывают, что 80% москвичек смотрят этот телесериал повторно. День, когда по московскому каналу показали заключительную серию, был несчастным для 90% жителей. Фанатки, по их признаниям, ощутили вокруг себя оглушающую пустоту — нет привычных героев и красивой жизни, на которую можно посмотреть хотя бы издали.

Руководство телекомпании «Останкино» и «Россия» в смятении ожидают конца показа идущих сейчас сериалов «Богатые тоже плачут» и «Санта-Барбара». Правда, «Останкино» подстраховалось, проведя переговоры о приобретении продолжения «Богатых» с участием Вероники в главной роли. Новый сериал будет состоять из двухсот серий. Телекомпания «Россия» тоже ищет, что могло бы заменить «Санту-Барбару».

Похоже, что в наши смутные времена длинным телесериалам уготована исключительная роль. Останкинская башня с уходящим ввысь острием все более напоминает шприц, с помощью которого в организм гигантской массы людей ежедневно вводятся наркотики. В головах обывателей, которые и раньше не могли понять, что происходит на экране, для которых усложненный сюжет представлял определенные трудности для восприятия, сегодня все перемешалось. Отделы писем телевидения в ужасе: судя по откликам, зрители путают содержание разных сериалов, вымышленных персонажей считают реальными лицами, обращаются к ним с просьбами и жалобами, требуют помощи в повышении пенсий, получении жилья.

Массовым психозом вокруг всенародно обожаемых сериалов обеспокоены и врачи-психиатры. Все больше случаев поступления в психиатрические клиники России пациентов, помешавшихся, как пишут в историях болезни, «на почве просмотра многосерийных телевизионных фильмов». Причем касается это не только женщин-фанатичек. В одну из московских клиник недавно привезли гражданина, утверждавшего, что его зовут Антонио и что именно он является настоящим отцом Марисабель. Врачи многозначительно переглянулись: Антонио и Марисабель, как помнят наши читатели, герои разных сериалов. Тем не менее пациент, приехавший из другого города в Москву, настоятельно просил помочь встретиться с его родной дочерью по имени Марисабель.

Врачи сочли его абсолютно нормальным человеком, ставшим жертвой помешательства из-за слишком серьезного отношения к телестраданиям вымышленных персонажей. Наивная вера в реальность происходящего на экране становится причиной приобретения синдрома «навязчивой идеи» и у других зрителей, проводящих слишком много времени у телевизоров.

Впрочем, прозревают не только жены миллионеров, обнаруживая в поведении всенародно любимых теледив манеры, свидетельствующие о далеко не светском воспитании. Некоторое охлаждение наблюдается даже у недавних горячих поклонниц Вероники Кастро, гордившихся тем, что они слегка похожи на мексиканскую телезвезду. Я уже рассказывал о том ажиотаже, который царил вокруг конкурса двойников Марианны во время ее сентябрьского пребывания в Москве. Победительницей тогда стала очаровательная Оля Соловьева, машинистка одного из московских банков. Но вот, как говорится, окончен бал, погасли свечи. Завистливые взгляды подружек, роскошная иномарка, доставившая к месту конкурса, цветы, обед в валютном ресторане и место рядом с прекрасной Вероникой — все это позади. Что же сегодня?

— Конкурс, шум, популярность — это не для меня, — признается она. — Просто муж посоветовал: «Иди, может приз дадут». Мы ведь с ним в коммуналке живем. Комната 14 метров. Сыну уже 9 лет. На то, что государственную квартиру дадут, — надежд никаких. А на кооперативную где деньги взять? Вот мы и решили, что какой-нибудь телевизор или видак удастся выиграть. Потом бы продали. Вот и первоначальный капитал.

Увы, приз оказался менее чем скромным — приемник с наушниками, настроенный на волну радиостанции «Европа-плюс».

Что ждет победительницу конкурса завтра? Инфляция, рост цен... Правда, осталась фотография на память рядом с Марианной в валютном ресторане. Хотя, если откровенно, лучше бы вместо того обеда долларами выплатили.

Николай УСПЕНСКИЙ,
обозреватель «Р»

*Бульварный киоск «Р»*

## Убивают и в Борисове, и под Борисовом

Одно за другим Борисов и его окрестности в последнее время сотрясают чудовищные, зачастую труднообъяснимые преступления.

Местный парень, обучающийся в БГЭУ, вместе с однокашником по университету решил в Борисове разыскать знакомую. Парни, будучи в подпитии, при помощи такси нашли нужный им дом на улице Гагарина и отправились в гости... Одного студента вскоре нашли возле дома убитым. Второго возле лифта — раненым. Но даже после того, как его подлечили в больнице, пострадавший так и не смог вспомнить обстоятельств преступления. Но следствие, думается, ответит на все вопросы.

Вскоре после этого в Борисове произошло еще одно убийство. В бадье с водой было обнаружено бездыханное тело сторожа строящегося дома. Судя по всему, он был столь безжалостно наказан после ссоры со своими собутыльниками.

Но, пожалуй, самое кричащее убийство совершено в окрестностях города. Во время, скажем так, весьма своеобразного выяснения отношений с браконьерами был убит общественный инспектор рыбохраны, а двое его коллег получили повреждения, причем один — настолько серьезные, что недавно умер, не приходя в сознание.

Юрий ЛЕОНОВ

***От «Р».*** **Подробнее о последнем преступлении наша газета расскажет в ближайших номерах.**

## «Любовь» по-столински: новая жертва

Ученица одиннадцатого класса Давид-Городокской вечерней школы после уроков 9 октября отправилась домой. В последний раз ее видели с подругами у Дома культуры в половине двенадцатого ночи. Ей предстояло пройти где-то около полутора километров по ночному городку, чтобы добраться домой. Но там ее так и не дождались.

Убитую девушку нашли назавтра утром на окраине деревни Высокое неподалеку от дороги, ведущей на Ольшаны. Удовлетворив свою похоть, насильник /или насильники?/ превратили лицо своей жертвы в кровавую маску. Юристы в таких случаях говорят: убийство совершено с особой жестокостью...

В материале «Танец смерти» /"Р", 17 июня/ мы уже рассказывали о трагическом случае в Столине, происшедшем со школьницей Олей. И вот жертвой нового жестокого преступления стала ее сверстница, также проживающая в этом же районе. Видимо, у «любви» по-столински с трагическим концом достаточно глубокие корни. «Р» попытается их в дальнейшем обнажить при помощи газетных средств.

**Соб. инф.**

## Ну, как перед концом света...

Неделю назад Минск порадовали своим посещением южнокорейские проповедники евангельско-христианской церкви Дами. Доверчивой белорусской пастве юго-восточные мудрецы проповедовали конец света, который наступит, по их подсчетам, 28 октября нынешнего года — меньше, чем через две недели. Проповедники советовали грешникам отмаливать поскорее свои грехи, чтобы Господь впустил их в рай.

Слава Богу, мы народ бедный. Это-то и спасло наши сбережения, не стали корейцы брать с белорусов денег за билеты в рай, а вот некоторым соотечественникам этих миссионеров повезло меньше.

Один из проповедников церкви Дами в Сеуле Ли Чжан Лим собирал с прихожан деньги в качестве платы за «доставку в рай». На предсказании конца света предприимчивый прорицатель нажил более миллиона долларов, однако деятельностью «райского кассира» заинтересовалась сеульская прокуратура. Ли Чжан Лиму предъявлено обвинение в мошенничестве и незаконном хранении иностранной валюты.

Проповедник божится и клянется, что вернет деньги, если конец света 28 октября не наступит. Впрочем, это мало утешает тех прихожан церкви Дами, которые, засобиравшись в рай, уволились с работы, распродали дома и имущество, а деньги перевели на счет церкви. И набралось таких простофиль аж 1.700 человек.

А как у нас?

М.Т.

## Даже португальские мужчины...

Португалец Да Сильва Пайва Педро Мануэль, нелегальным образом добравшись до Минска, искал здесь девушку, с которой случайно познакомился в Польше. Комната, в которой она проживала, оказалась закрытой. Тогда изнемогающий от страсти гость, преодолевший ради встречи тысячи километров, а также пограничные заграждения, переключил внимание на молодую женщину, проживавшую в полупустом общежитии.

Сразу после этой встречи студентка через знакомых вызвала милицию и заявила об изнасиловании ее иностранцем, показала следы насилия на своем теле. Непрошенный гость якобы угрожал ей ножом и заставил лечь на кровать. А на свою беду она знала немного французский язык и поняла, чего добивается от нее иностранный насильник.

В ответ на это задержанный милицией Да Сильва Пайва Педро Мануэль заявил с помощью переводчика буквально следующее: «У меня очень большой... — размером 27 сантиметров. Если б я насиловал девушку, то она от этого умерла бы».

Что же при этом, по его словам, произошло в комнате?

«По моей просьбе, заявил он, девушка добровольно и без принуждения приняла нужную мне позу... А перед этим студентка сама скинула свой халатик...»

Не будем забегать вперед, говоря о том, насколько оказался неправ заезжий португалец. Это — дело следствия и суда. Но один факт уже можем привести: то, чем пугал следствие подозреваемый в насилии иностранец, как установили эксперты, имеет длину не 27, а всего 11 сантиметров.

Вывод: даже португальские мужчины любят набивать себе цену.

## Пикантное место хранения взятки

В изумление пришли оперативные милицейские работники после задержания мошенницы со стажем 29-летней Янины Виноградовой. Дело в том, что во время обыска этой молодой женщины, вступившей в очередной конфликт с законом, выяснилось, что она прячет во влагалище аккуратно завернутое золотое кольцо.

— Зачем вы это делали? — поинтересовались оперативники.

— Думала отдать кольцо прокурору во время моего ареста, — таким был ответ.

Как Виноградова, осужденная все-таки впоследствии народным судом Центрального района г.Минска, собиралась дать взятку тому, от кого зависела ее дальнейшая свобода, остается только предполагать. А вот о похождениях мошенницы читатели «Р» узнают в ближайших номерах газеты.

**Соб. инф.**



# ТБ ТВ TV



## 19 Понедельник, октября

**Белорусское телевидение**

16.30 Новости.
16.35 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 5-й класс. Пейзаж в произведениях белорусских художников.
16.55 Мультфильмы.
18.00 На соискание Государственной премии Беларуси. «К вам, современники мои...». Фильм 1-й.
19.00 Областные новости /Брест/.
19.10 «Где плещет тихая Друть...». Проблемы малых городов. Рогачев.
19.40 Приглашают белорусские издания.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Спортивный телекурьер.
21.45 «Любовь с привилегиями». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
23.55 НИКа.

**Канал «Останкино»**

17.00, 20.00, 23.00 Новости.
17.25 Мультфильм.
17.35 Футбольное обозрение.
18.05 «ВиД» представляет: «Звездный час».
18.45 Авторская программа Э.Рязанова. «Разговор на свежем воздухе». Часть 3-я. «Ю.Левитанский».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Премьера телесериала «Мелочи жизни». 4-я серия «Смерть по гороскопу».
21.10 «Новая студия» представляет: «Бомонд».
21.25 Жизнеописание.
21.40 Кривой эфир.
21.55 Каталог Федерико.
22.10 Будка гласности.
22.20 Однако.
22.30 ТВ-галерея.
22.50 Евгеник и...
22.55 Мы...
23.20 Оба-на.

**Канал «Россия»**

17.15 Господа-товарищи.
17.30 Давайте разберемся.
17.45 Ностальгические посиделки.
18.15 «И снова с вами я...»
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 «Я объявляю вам войну». Худ. фильм.
20.50 Экран криминальных сообщений.
21.00 Без ретуши.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 На сессии ВС Российской Федерации.
23.00 Из зала Конституционного суда России.
23.30 Мир спорта глазами фирмы «Жиллетт».
24.00 Тема с вариациями.

## 20 Вторник, октября

**Белорусское телевидение**

8.30 Утро республики.
8.45 Киноочерк.
9.00 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 5-й класс. Пейзаж в произведениях белорусских художников.
9.20 Фильм-концерт.
10.00 Открытие сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
16.30 ТВ — школе. Музыка и пение. 4-й класс. Белорусские музыкальные инструменты.
16.50 Короткометражные фильмы для детей.
17.50 На соискание Государственной премии Беларуси. «К вам, современники мои...». Фильм 2-й.
19.00 Областные новости /Витебск/.
19.10 Экономическая волна. Закон есть закон. Прямая линия.
20.10 Мост.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.35 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — НИКа.

**Канал «Останкино»**

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 «Технодром».
8.20 «Богатые тоже плачут».
9.05 Цирк зверей.
9.50 Мультфильм «Ох и Ах».
10.00 Футбольное обозрение.
10.30 «Мелочи жизни». 4-я серия.
11.20 «Таня». Худ. фильм.
13.10 Фильм-балет.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Деловой вестник.
14.40 Из записок банкира.
15.10 Уолт Дисней представляет...
16.00 «440 герц». Музыкальная программа для подростков.
16.40 Док. фильм.
16.50 «Технодром».
17.30 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет.
18.00 «Богатые тоже плачут».
18.45 «Миниатюра». Музыкальная программа.
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Худ. фильм «Простая смерть...»
22.00 Черный ящик.
22.30 «ТВ-мемуары».
22.50 Мультфильм для взрослых.
23.25 Звуковая дорожка. ТВ-версия.

**Канал «Россия»**

7.00, 13.00 Вести.
7.20 Время деловых людей.
7.50 Без ретуши.
8.45 Досуг. «Друзья наши, кошки».
9.00 На IV Международном фестивале немецкой культуры.
9.30 Мульти-пульти.
9.40 Киношок.
10.30 Ностальгические посиделки.
11.00 «Первая встреча — последняя встреча». Худ. фильм.
12.35 Т.Ин.Ко.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Из зала Конституционного суда России.
15.00 Телебиржа.
15.30 «Клоун-шоу».
16.00 Там-там новости.
16.15 Кавказ-ревю.
17.00 Свет исчезнувшей эпохи.
17.30 Парламентский вестник.
17.45 «Палех — прошлое, настоящее, будущее».
18.25 «Импровизация».
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 «Санта-Барбара».
20.10 Площадь искусств.
21.00 На политическом Олимпе.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 На сессии ВС Российской Федерации.
23.00 Из зала Конституционного суда России.
23.30 Арт-обстрел.

## 21 Среда, октября

**Белорусское телевидение**

8.30 Утро республики.
8.45 Киноочерк.
9.00 ТВ — школе. Музыка и пение. 4-й класс. Белорусские музыкальные инструменты.
9.20 Приглашают белорусские издания.
16.30 «Космические каникулы». Опера-сказка в исполнении школьников.
17.10 Мультфильмы.
18.00 Док. фильмы.
19.00 Областные новости /Гомель/.
19.10 «Пять звезд». Телеигра.
20.10 Приватизация жилья: реальность и перспективы.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — НИКа; «Наш человек в Сан-Ремо». Худ. фильм.

**Канал «Останкино»**

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 «Богатые тоже плачут».
9.55 «Простая смерть...» Худ. фильм.
11.20 «Сколько лет живет тополь?» Худ. фильм.
12.20 Худ. фильм.
14.00, 17.00, 20.00, 22.50 Новости.
14.25 Телемикст.
15.10 Блокнот.
15.15 Уолт Дисней представляет...
16.05 Рок-урок.
16.50 Док. фильм.
17.25 Студия «Политика» показывает.
17.55 Музыкальная программа «Крещендо».
18.10 «Богатые тоже плачут».
18.55 Футбол. Кубок европейских чемпионов. ЦСКА — «Барселона» /Испания/. 1-й тайм.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Футбол. Кубок европейских чемпионов. ЦСКА — «Барселона» /Испания/. 2-й тайм.
21.30 «Единого слова ради...» Музыкальное повествование.
22.00 Футбол. Европейские кубки.

**Канал «Россия»**

7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.55 На политическом Олимпе.
8.50 Тема с вариациями.
9.30 Дом друзей.
9.50 «Остались русскими». Фильм 3-й.
10.10 Площадь искусств.
11.00 «Санта-Барбара».
11.50 «Палех — прошлое, настоящее, будущее».
12.35 Т.Ин.Ко.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Из зала Конституционного суда России.
15.00 Сигнал.
15.15 «Шаг к покаянию».
15.45 Мульти-пульти.
16.00 Там-там новости.
16.15 Дальний Восток.
17.00 Христианская программа.
17.45 Телевизионный театр России.
18.45 Праздник каждый день.
19.00 Вести.
19.20 «Санта-Барбара».
20.10 Давайте разберемся.
20.20 На сессии ВС Российской Федерации.
20.55 Футбол. Кубок УЕФА. «Андерлехт» /Бельгия/ — «Динамо» /Киев/. В перерыве — Вести.
23.00 Спортивная карусель.
23.05 Экран криминальных сообщений.
23.15 Из зала Конституционного суда России.
23.45 Фарс-мажор.

## 22 Четверг, октября

**Белорусское телевидение**

8.30 Утро республики.
8.45 «Наш человек в Сан-Ремо». Худ. фильм.
10.25 «Пять звезд». Телеигра.
16.30 ТВ — школе. История Беларуси. 10-й класс. Беларусь в начале XX столетия.
17.00 Без пяти 18. Программа для подростков и родителей.
17.30 Мультфильмы.
18.00 Док. фильмы.
19.00 Областные новости /Гродно/.
19.10 Зачитайте мое письмо...
19.15 Как начать собственное дело. Диалог американских бизнесменов.
19.45 «Старосветский вальс». Танцевальная музыка Молодечненщины в исполнении ансамбля «Сакавинка».
20.10 Неделя белорусского правительства.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — НИКа; Хоккей. Кубок МХЛ. «Динамо» /Минск/ — «Металлург» /Череповец/. 2-й и 3-й периоды.

**Канал «Останкино»**

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 «Богатые тоже плачут».
9.05 Футбол. Европейские кубки.
10.45 Мультфильм «Как кошка с собакой».
11.20 «Будни и праздники Серафимы Глюкиной». Худ. фильм. 1-я серия.
12.30 «Каждому свое». Худ. фильм /Италия/.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Телемикст.
15.10 Блокнот.
15.15 Уолт Дисней представляет...
16.05 Концерт камерного оркестра «Кремлин» /США/.
17.20 ... До 16 и старше.
17.55 Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/8 финала. «Спартак» /Москва/ — «Ливерпуль» /Англия/.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Лотто «Миллион».
21.10 Каждый о своем.
21.20 III Международный конкурс музыки и песни «Голос Азии».
23.20 «100 градусов».
24.00 Музыкальный фильм.

**Канал «Россия»**

7.00, 13.00 Вести.
7.20 Время деловых людей.
7.50 «Не лыком шиты».
8.15 Непознанная Вселенная.
9.00 Досуг. «Домашний клуб».
9.15 «Горе уму». На премьере во МХАТе.
10.15 Репортер.
10.30 К-2 представляет: «Абзац».
11.00 «Санта-Барбара».
11.50 Космополис.
12.35 Т.Ин.Ко.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Из зала Конституционного суда России.
15.00 Преодоление.
15.30 Эфир без границ.
15.40 Бадабоки.
16.00 Там-там новости.
16.15 Панорама приватизации.
17.00 К.Мажейка. Репортажи из НАТО.
17.30 Парламентский вестник.
17.45 Телевизионный театр России.
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 «Санта-Барбара».
20.10 В мире авто- и мотоспорта.
20.40 Специальный коммерческий вестник.
20.50 Ни от кого не зависимое ТВ.
21.00 Деловой круг.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 На сессии ВС Российской Федерации.
23.00 Из зала Конституционного суда России.
23.30 Просто друзья.

## 23 Пятница, октября

**Белорусское телевидение**

8.30 Утро республики.
8.45 «Поет Герард Васильев».
9.00 ТВ — школе. История Беларуси. 10-й класс. Беларусь в начале XX столетия.
9.30 Киноностальгия. «Весна». Худ. фильм.
11.15 Древнее искусство Беларуси.
16.30 «Заячье сердце». Худ. фильм с субтитрами.
17.45 Мультфильм.
18.00 Док. фильмы.
18.40 Система «Ньюс».
19.00 Областные новости /Могилев/.
19.10 «Пока я помню, я живу...» Копыльский район.
20.00 «Путешествие по Америке».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.35 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — НИКа; «Весна». Худ. фильм.

**Канал «Останкино»**

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 «Технодром».
8.20 Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/8 финала. «Спартак» /Москва/ — «Ливерпуль» /Англия/. 2-й тайм.
9.10 ...До 16 и старше.
9.45 Клуб путешественников.
10.35 Мультфильмы «Жила-была пчелка», «Летающий суслик».
11.20 «Будни и праздники Серафимы Глюкиной». 2-я серия.
12.35 «Вершина Визбора». Худ. фильм.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Бридж.
14.50 Бизнес-класс.
15.05 Блокнот.
15.10 Уолт Дисней представляет...
16.00 Играет А.Бараховский /скрипка/.
16.10 Центр.
16.50 «Технодром».
17.25 Каждый о своем.
17.35 Мультфильм «Миссия пришельцев».
17.45 Человек и закон.
18.15 Поле чудес. Юбилейный выпуск.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 В «Клубе детективов». Худ. фильм «Похищение президента» /США/.
22.25 Политбюро.
23.20 Музобоз.
24.00 Авто-шоу.
0.15 Программа «Х».
0.45 МТВ.

**Канал «Россия»**

7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.55 Деловой круг.
8.50 Досуг. «Внимание, снимаю!»
9.05 К.Мажейка. Репортажи из НАТО.
9.35 «Импровизация».
9.55 В мире животных.
11.00 «Санта-Барбара».
11.50 Дирижер А.Мелик-Пашаев.
12.35 Т.Ин.Ко.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Из зала Конституционного суда России.
15.00 Телебиржа.
15.30 Хит-дневник.
16.00 Там-там новости.
16.15 Мегаполис.
16.45 М-трест.
17.00 90 лет спустя.
17.45 Уолт Дисней по пятницам. «Биг фут». Худ. фильм. 2-я серия.
18.35 Мульти-пульти.
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 «К-2" представляет: »Динара". Худ. фильм; Кинограф; Медиа.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 На сессии ВС Российской Федерации.
23.00 Из зала Конституционного суда России.
23.30 «К-2" представляет: »Ню".

## 24 Суббота, октября

**Белорусское телевидение**

8.30 Утро республики.
8.45 «Отцы и дети». Худ. фильм. 1-я серия.
10.00 Киноочерк.
10.15 Показывает Брест.
11.00 Неделя планеты.
11.15 Библия и пути к ней. Адвентисты седьмого дня.
11.40 «Олимпиада». Телеспектакль по роману И.Пташникова.
14.10 Нефтебаза и ее проблемы.
14.35 Между нами, женщинами...
15.20 Здоровье — детям. Городок отдыха в поселке Раков.
16.05 Уроки И.-С.Баха.
16.50 «Светлая личность». Худ. фильм.
18.10 Рондо. Монолог скульптора А.Артимовича.
18.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. «КИМ» /Витебск/ — «Днепр» /Могилев/. 2-й тайм. «Химик» /Гродно/ — «Динамо» /Брест/. 2-й тайм. Итоги тура.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.40 «Синема» представляет: худ. фильм «Красотка из «Альгамбры" /Куба/.
23.30 НИКа.

**Канал «Останкино»**

6.00 Новости.
6.20 Гимнастика.
6.30 Субботнее утро делового человека.
7.30 Спорт-шанс.
8.00 «Марафон-15" — малышам.
8.25 НЛО: необъявленный визит.
8.55 По ту сторону рампы с улыбкой.
9.25 Медицина для тебя.
10.05 Авиакосмический салон.
10.20 «Служенье муз не терпит суеты...»
10.50 «Центральный экспресс».
11.50 Палитра. Коллекционеры.
12.20 «ВиД» представляет: «Дело».
12.30 Премьера короткометражного фильма «Свет и тени».
12.50 Мультфильм «Мой друг Мартын».
13.00 Премьера док. фильма «Несбывшаяся мечта Николая Казакова» /Франция/. Фильм 1-й.
14.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 В мире животных.
15.15 Играет камерный оркестр «Виртуозы Москвы».
15.40 «Еноты».
16.05 Красный квадрат.
16.45 Хоккей. Кубок лиги. «Спартак» — «Динамо» /Москва/. 2-й и 3-й периоды.
18.25 Мультфильм.
18.35 «Каталажка». Худ. фильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 КВН-92. Первая полуфинальная встреча.
22.40 «После того, как...» Мультфильм для взрослых.
23.20 Ночной канал. Сновидение.

**Канал «Россия»**

7.00, 13.00 Вести.
7.20 Документальная панорама.
8.15 Мульти-пульти.
8.25 Программа «03».
8.55 Видеоканал «Плюс одиннадцать».
10.10 Как жить будем?
10.55 В.В.Верещагин — художник, путешественник, философ.
12.05 Жорж Брассенс.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Зигзаг удачи.
14.20 Пилигрим.
15.05 «Бурда моден» предлагает...
15.35 Непознанная вселенная.
16.05 Футбол без границ.
17.00 Золотая шпора.
17.30 Парламентский вестник.
17.45 Устами младенца.
18.15 Джентльмен-шоу.
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Товарищу Райкину — актеру и человеку.
20.30 Складчина.
21.00 Совершенно секретно.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Ассорти.
23.00 Программа «А».
23.30 Ад либитум.
24.00 «Две строчки мелким шрифтом». Худ. фильм.

## 25 Воскресенье, октября

**Белорусское телевидение**

8.30 Утро республики.
8.45 «Отцы и дети». 2-я серия.
9.55 Советы врача.
10.10 «Вардия». Представляют тележурналисты Грузии.
10.40 Уроки здоровья.
11.05 Вас вызывает Спортландия. Товарищеская встреча команд школьников Беларуси и Узбекистана.
12.10 Киноочерк.
12.20 Савитар-центр. Уроки косметолога Л.Лабутиной.
12.55 «Суперкнига».
13.30 «Пощечина, которой не было». Худ. фильм с субтитрами.
14.55 Удивительный мир. Биолокация: мистика или реальность.
15.40 Телебом. Музыкально-развлекательная программа с участием юных талантов.
16.45 Мультфильмы.
17.15 Поэтическая гостиная. Новые стихи А.Письменкова.
17.25 Існасць. Духовно-религиозная программа.
18.15 Приглашаем на вечерки. Обряд «Свадьба». Исполняет фольклорный коллектив д.Кищина Слобода Борисовского района.
19.25 Премьера док. фильма Белорусского телевидения «Отшельник».
20.00 Панорама.
20.25 Мультфильм для взрослых.
20.40 Колыбельная.
21.05 «Синема» представляет: худ. фильм «Ночные красавицы» /Франция—Италия/.
22.30 Пепси-ТОП-20.
23.10 Творческое молодежное объединение «Крок» представляет...

**Канал «Останкино»**

6.00 Час силы духа.
7.00 «Спортлото».
7.15 Мультфильм «Кот в сапогах».
7.35 Музыкальная программа.
8.00 С утра пораньше.
8.40 Мир на досуге.
9.20 Играй, гармонь!
10.20 «Опознание, или По следам людоеда». Док. фильм.
12.15 «Приключения черного Красавчика». 15-я серия.
11.40 Марафон-15.
12.30 Мое открытие Америки. Шоу-викторина.
13.15 Мультфильм «Почему слоны?»
13.30 «Дом на Волхонке». Фильм 2-й.
14.00, 17.45, 23.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Мультфильм «Квака-задавака».
16.00 Панорама.
16.40 Телелоция.
16.55 Уолт Дисней представляет...
18.00 Променад в Мариинском.
19.00 Воскресная кинопрограмма. Новости кино.
19.20 «Цареубийца». Худ. фильм.
21.00 Итоги.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 Ныне. Религиозная программа.
23.25 «Утренняя звезда» в ночном эфире.

**Канал «Россия»**

7.00, 13.00 Вести.
7.25 «Сегодня с вами я, цыгане».
7.55 Досуг. Телестройсервис.
8.10 Море плюс рок.
9.00 Наш сад.
9.30 «Приключение в королевстве». Мультфильм. 9-я серия.
10.00 Аты-баты...
10.30 Телекроссворд.
11.00 «Дама с собачкой». Худ. фильм.
12.25 «Дораэмон». Мультфильм. 7-я серия.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Телеигра «Лого».
13.50 «Не вырубить...»
14.05 Российская энциклопедия.
14.35 Познер и Донахью.
15.05 Автогонки в классе «Формула-1".
17.20 Белая ворона.
18.10 Экспоцентр представляет.
18.15 Центр Стаса Намина /Эс-Эн-Си/ представляет: Клуб «Желтая подводная лодка».
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Фестиваль классических фильмов Голливуда. «Четыре двойки».
21.00 Камера исследует прошлое. «Ракетный кризис». 2-я серия.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Магия смеха.
22.40 Ночной клуб Эс-Эн-Си.

## 19 - 25 октября

Рис. Н. ГИРГЕЛЯ

Александр ГОРБОВСКИЙ




# НЕЗРИМАЯ СИЛА

- **ВСТРЕЧА, КОТОРОЙ ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНО ИЗБЕЖАТЬ**
- **ЩЕПОЧКИ И «ВЕНКИ»**

**17**

/Окончание. Начало в NN 196-199 /

## Встреча, которой предпочтительно избежать

Действительно ли, когда удается оборвать такой энергетический жгут, тот, кто посылает его, претерпевает нечто вроде удара? Что конкретно может испытывать он при этом, зависит, очевидно, от того, каким образом и кто разрывает такой жгут. Во всяком случае, различные свидетельства говорят, что такой обрыв не проходит для него ни безразлично, ни безболезненно.

У живущей в Вильнюсе молодой женщины внезапно обнаружились симптомы недуга, связанного с заболеванием позвоночника. Заболевание ее быстро прогрессировало, и вскоре она не могла уже даже ходить. Врачи, обследовавшие ее, были единогласны — нужна операция, помочь может только она.

Женщина была православная, и от кого-то из прихожан своего храма она еще раньше слышала о святом источнике под Смоленском, дарующем исцеление. Правда, никто не знает, чему более обязан источник своей славе,— самой ли воде или священнику, состоящему при нем. Во всяком случае, к источнику этому уже много лет съезжается такое множество больных со всех концов страны, что даже дальние поезда стали делать остановку на крохотном полустанке, что расположен рядом.

Поскольку сама больная передвигаться уже не могла, туда отправилась ее подруга. Когда,приблизившись к источнику, она наполнила бутыль, священник остановил ее:

— Я вижу, ты для кого-то другого, не ради себя приехала. Скажи мне имя и время рождения того, о ком ты хлопочешь.

Та назвала то и другое. Священник взял бутылку и стал смотреть на воду. Потом сказал:

— Поезжай к ней. С молитвой побрызгай святой водой по четырем углам. Если после этого заснет она и увидит сон, что по полю идет, тогда пусть не делает операцию. Не нужно будет. Выздоровеет. Но, если, когда проснется она, кто-нибудь за солью придет, не давайте.

Такое странное напутствие услышала она от священника. То, что последовало, оказалось не менее странным. Вернувшись в Вильнюс, с утра побрызгала она, как было сказано, святой водой в комнате, где лежала больная. Об остальном же, что сказал священник, ничего не стала говорить ей. Через час, примерно, больная вдруг заснула. Недолго спала, а проснувшись, радостно говорит:

— Какой сон мне хороший снился! Будто иду я по лугу и цветы собираю. Ромашки. И такая счастливая! Я и сейчас еще чувствую это счастье.

Только сказала, звонок в дверь. Соседка пришла, просит дать ей соли, кончилась у нее. Подруга помнила, что сказал священник:

— Нет соли!

Больная же, не зная о предупреждении, стала возражать ей:

— На кухне соль. Целая пачка. Дай человеку.

— Нет соли! — и подруга захлопнула дверь.

Операцию делать ей не пришлось. Через какое-то время она уже ходила совершенно свободно. А год спустя вышла замуж и вскоре родила ребенка.

Приход соседки не случаен. То, что по снятии заговора или порчи, тот, кто навел их, будет всеми силами стараться вступить в общение со своей жертвой, подтверждают и другие случаи. Злодей либо заявится внезапно в дом, либо будет стараться как бы случайно встретиться со своей жертвой на улице. Как утверждают те, кто снимают наговоры и порчу, следует любым образом избегать таких контактов.

Деталь, которую упомянул я выше,— то, что священник, прежде чем сказать что-то, стал смотреть на воду, чтобы увидеть там нечто, напоминает практику других экстрасенсов-целителей таких непростых недугов.

Петр Дементьевич Утвенко, о котором я уже говорил, с той же целью пользуется платком и стаканом.

— Что вы видите там? — спросил один из пациентов.

— Вижу больного белым фоном и, как на фотобумаге в проявителе, проступают темные пятна болячек.

Что еще, кроме того, о чем он говорит, видит Утвенко, об этом он предпочитает не сообщать. Многократно обвиняемый и оскорбляемый прессой в прошлом, чудом избежавший тюрьмы за «незаконное врачевание», он и сейчас старается не давать повода обвинить его в тайных знаниях и мистицизме. Только когда оказывается необходимо сказать что-то, выходящее за пределы традиционных отношений лекаря и пациента, он делает это. И лишь по этим отдельным упоминаниям можно догадаться, насколько больше «видит» и знает он, чем говорит обычно.

**18**

## Щепочки и «венки»

Милая девушка Нина Р. работала в редакции московской газеты, официальном печатном органе ЦК КПСС. С некоторых пор стала она жаловаться на общее недомогание и таять буквально не по дням, а по часам. Врачи, как обычно бывает в таких ситуациях, помочь ничем не могли. Услышав как-то об Утвенко, Нина тут же собралась в путь. Единственные вопросы, которые задал он, увидев ее, были те же, что задавал священник в подобной ситуации — имя и когда родилась. После чего, посмотрев в стакан, он сказал:

— У тебя отец умер недавно. От туберкулеза. Порча на всех вас наведена. Найди дома подушку, зашитую по краю черными нитками. Распори. Увидишь среди пуха «венок». Сожги его.

Одна из подушек среди бывших в доме действительна оказалась зашита по краю черными нитками. Еще не веря, что такое возможно, Нина осторожно распорола ее. Она перебрала уже почти все, когда в последней кучке увидела «венок» — свитые кольцом пух и мелкие перья, перевязанные, чтобы сохранить форму кольца или «венка», ниткой. Вечером она сожгла на пустыре «венок», а заодно и всю подушку и с тех пор стала здорова, как была когда-то.

Как говорил я, чтобы наслать, навести напасть, колдун нередко старается завладеть каким-то предметом, принадлежащим его будущей жертве. Через него он как бы выходит на связь с тем, кому вознамерился причинить зло. В других случаях он пытается сам незаметно подбросить, а то и заслать, телепортировать такой предмет, через который он посылает разрушительные импульсы зла. Чаще всего такой предмет — «венок» — засылается в подушку. Спящая жертва, особенно в момент, когда она засыпает без креста и молитвы, бывает максимально беззащитна и открыта для такого воздействия.

Шаманы, наводящие болезнь, действуют по той же схеме. При этом в их исполнении такой вредоносный предмет влияет на жертву независимо от того, где он находится. Поэтому чаще они стараются спрятать подальше в таком месте, где у жертвы меньше всего шансов найти его.

Соответственно, задача другого шамана, целителя, к которому обратились, чтобы

**19**

избавить от порчи, — найти и уничтожить эту вредоносную вещь. Здесь, как и у других, кто снимает порчу, явно подключаются какие-то ясновидческие механизмы. О том, как может проходить такое снятие зла с участием шамана-целителя, рассказывает исследователь-этнограф.

«Туркмен — шаман Оразназар-во время камлания узнал причину нездоровья больного, которого привели к нему. Он узнал, что "наговоренный предмет /"бент"/ находится в колодце. В сопровождении нескольких всадников шаман тут же отправился к колодцу, который находился на расстоянии около 20 километров. На веревке шаман опустился в него, но тот оказался полон воды в два человеческих роста, и с первого раза ему не удалось достичь дна. Лишь после нескольких попыток он смог сделать это и достать со дна железную коробку. Вернувшись вместе с теми, кто сопровождал его, он передал ее отцу больного.

— Внутри, — сказал он, — должна быть кость, в кости бумага с вредоносным наговором. И еще там должен быть свинец, чтобы коробка затонула.

Когда коробку открыли, содержимое ее оказалось именно таким, как и сказал шаман. Отверстие кости, куда была вложена бумага, было залито воском.

Это далеко не единственный эпизод такого рода, заключает исследователь. Когда шаман, найдя предмет, рвал и сжигал записку, больной выздоравливал.

При обычном заболевании отношения пациента и врача в каком-то смысле механистичны: врач задает вопросы, выписывает лекарства, больной следует его предписаниям. Приходит другой больной, приходит тысячный, и все повторяется с монотонностью конвейера. И совершенно иная суть происходящего в целительствах от порчи и зла, насланных кем-то. Каждая ситуация здесь уникальна, как неповторимы и уникальны обстоятельства, стоящие за ней.

Соответственно, сами методы и приемы, которыми исцеляют от порчи и наговора, так же далеки от традиционных медицинских средств, как унылые медицинские истории болезней,от драматических историй, стоящих иной раз за такой порчей или наговором. Как и в случае, который я только что рассказал, инициатором такого наговора нередко оказывается женщина. Женщина, чьи чувства оказались отвергнуты или оскорблены. Не знаю, не берусь судить, можно ли ответить односложно, кто олицетворяет, кто приносит в мир исходное зло — колдун ли, наславший порчу, та ли, что просила его об этом, или сам человек, сотворивший кому-то обиду и зло и уже по одному этому открытый для зла сам? Во всяком случае, вот такую историю поведал мне киевский кинорежиссер В.П.Олендер:

— Зовут ее Валентина Баранникова. Поехал я к ней случайно. Не собирался совсем. Добираться к ней сложно, а тут заехал приятель на машине. Поехали. Тем более, суббота, она не принимает. Значит, мешать не будут, поговорить можно. Когда заходили к ней, девица от нее вышла с лицом темным от отчаяния и печали. Валентина оказалась женщиной лет всего сорока. Так что слово «бабка» весьма условно применимо к ней. Нет ничего, что внешне как-то выделяло бы ее. Говорит нам, когда мы вошли: «Видели, вышла сейчас от меня? Парня ждала из армии. Даже не гуляла с ним до этого, а он пришел, обидел ее, а сам женился на другой. А другая на той же улице живет. Если бы еще где... Чуть ни каждый день видит их, лицом к лицу встречается с ними. Не разминуться. Места не находила из-за этого. Узнала, где "черная бабка" живет. Люди всегда подскажут. И поехала к ней, рассказала о своей обиде. Та говорит — ладно, помогу, мол. Спрашивает: «У тебя от него есть что-нибудь? Письмо там, фото или хотя бы что он в руках держал?» Но она знала уже об этом заранее. Тоже люди сказали. Захватила половинку письма от него из армии. Нарочно половинку и нарочно так разорвала вдоль, чтобы прочесть нельзя было. Но бабка и не собиралась вникать, что там написано. Взяла листок, скомкала, в тряпочку завернула, отошла, пошептала над ним что-то, сбрызнула из чашки и говорит: «Садись на электричку /сказала куда ехать/. Только поздно вечером поезжай, да так рассчитай, чтобы, когда приедешь, двенадцать ночи было. И день выбери, когда луна совсем на ущербе будет. Как сойдешь, иди по дорожке, что справа, она одна там, не спутаешь. Отсчитай пятьсот шагов. Тут еще раз направо поворачивай, еще триста шагов. По сторонам не смотри, только шаги считай, чтобы тебе не сбиться. Там стань да узелок этот в землю и закопай, и будет тогда все по-твоему». Она так и сделала. Выбрала ночь, когда луна в ущербе, поехала, отсчитала все шаги и закопала узелок там в землю. Месяц проходит, ничего с тем парнем не делается. Засомневалась она, опять к той «черной бабке» поехала. Лучше б не ездила. Успокаивает ее бабка, говорит: «Не сомневайся, умрет твой Валерий-то». Девка аж в голос закричала: «Как умрет?! Я же не просила об этом!»«Мало что не просила. А узелок-то где закопала? На кладбище. Туда и свезут его скоро". Девка запричитала, что не видела она, где закопала, темно было. И не надо этого, не хочет она! «И не отпирайся, милая, — отвечает бабка, — на то и свидетель есть. Борька, ты здесь?» И вот откуда-то, из темного угла что-то непонятное появилось, шар какой-то мохнатый, и прыг ей, старухе, на плечо. «Ну что, видел, как шла она на кладбище?» И тот комок мохнатый запищал: «Видел! Видел!» «Умрет Валерий-то?» Комок радостно подхватил: «Умрет! Умрет!» Тут девица эта со стула так и сползла, вроде обморока у нее случилось от этого всего. С того раза заикаться стала. И вот, стерва, приезжала ко мне не за него ведь, не за Валеру своего просить, хоть могла бы, а за себя. Она, мол, несчастная! Заикаться стала».

— Я не успел спросить, — продолжал Олендер, — помогла ли она ей, как за окном послышался звук подъезжающей машины. «Гони их всех! — крикнула Баранникова кому-то из своих домашних. — Очумели они все, что ли? Суббота ведь!» Тогда я стал просить ее, чтобы приняла приехавших — мне интересно было увидеть ее «за работой». Вошел военный летчик, капитан, кажется, пропустив вперед себя женщину, худенькую, как подросток, видно, жену. Очевидно, они были у колдуньи раньше, потому что она сразу узнала их и спросила отрывисто: «Ну как, нашли?» В ответ капитан молча протянул ей маленькую пластмассовую коробочку. Заглянув в нее, она кивнула и передала коробочку мне. Я увидел несколько маленьких согнутых ржавых гвоздей и «венков» из перьев, перехваченных кое-где ниткой. Я уже знал, что это такое. «Гвозди. Видел — гнутые? Они их всегда засылают. Либо «венок», либо гвозди. А здесь, видишь,— и то, и то. Мало им показалось. А иной раз еще и щепка окажется. Тоже бывает".

Оказалось, с месяц назад жена летчика стала вдруг буквально таять. Потеряла за эти несколько недель клограммов двад-

**20**

цать. Появилась слабость, апатия, не хотелось жить. Анализы ничего не давали, а врачи, как это бывает всякий раз в подобных случаях, выписывали лекарства и давали советы, которые оказывались бесполезны. Они не знали, не могли понять, что то, что происходило с ней, было не по их части. Летчик метался в поисках спасения, когда случай и вывел его на Валентину Баранникову. Сейчас, в свете вечернего солнца, очевидна была не просто худоба его жены, а какая-то даже прозрачность. Когда они приехали первый раз, только взглянув на нее, Валентина сказала: «Поезжайте скорее домой, распорите перину, на которой спите. Переберите по перышку. Что найдете, везите ко мне». Она не стала говорить, что именно они могут найти там. Она знала. Когда капитан с женой собрали в коробочку, что оказалось там, то отправились сначала даже не к ней, а к теще, ей показать — как мол, могло все это оказаться там? Ведь перину-то она сама готовила. Та только за голову схватилась. «Теперь сожги все, — сказала Валентина, возвращая коробочку. — И гвозди тоже в огонь. По луне — сегодня самое время». Когда же летчик, чуть не со слезами благодаря ее, ушел в сопровождении все такой же безучастной жены, и машина их отъехала, Валентина заключила: «Это какими же дураками надо быть, чтобы к теще ехать! Она-то разве могла бы? Родной дочери-то? Есть еще дураки. Я могла бы сказать, кто сделал. Но зачем? Вот запалит он костер-то да бросит все это в огонь, никогда больше к ним не сунется. Обожжется!» И довольная, она засмеялась чему-то, понятному ей одной.

Баранникова и то, что делает она, не есть нечто исключительное. Таких «бабок» сегодня сохранилось немало. Затаившись, они пережили лихолетье, продолжительностью не в одно поколение. Как пережили этот срок и другие — те, кто не утратили и не забыли злого искусства наводить на людей порчу, насылать болезнь и недуги. Противоборство их, идущее, наверное, с тех пор, как в мире появились добро и зло, продолжается по сей день.

Услышав о Баранниковой, когда был в Киеве, я собрался было навестить ее, но узнал, что какое-то время назад она исчезла. «Уехала», — лаконично отвечают те, кто разделяли с ней кров. На вопросы: «Куда? Когда вернется?» — молчаливое пожатие плечами.

Я знаю, время от времени некоторые из таких людей исчезают. Очевидно, на то у них бывают свои причины. Правда, я не встречал еще, чтобы кто-то внезапно уехавший так, возвращался. И на это тоже, остается предположить, существуют свои причины.

*По лунному календарю*

# Совет депутатам: открытие сессии перенесите на 18 часов

## *Астрологический прогноз*

**ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 октября.** Постарайтесь воздержаться от активных дел. Утром многие будут в плохом настроении. Но расслабляться нельзя, ибо легко можно обольститься, пойти по ложному пути. Не поддавайтесь провокациям, велика опасность насилия. День хорош для творчества, особенно в обеденное время. Полезно заняться домашним хозяйством, ремонтом или уборкой дома. Ограничьте интим. Уязвимы сердце, позвоночник, поэтому не допускайте их перегрузок.

**ВТОРНИК, 20 октября.** В 9.30 открывается сессия Верховного Совета республики. На вторник припадает 24-й лунный день — день Медведя. Депутаты вспомнят свои национальные и родные корни, осознают, что значит для них Беларусь. Во время открытия Луна будет находиться в оппозиции к Сатурну. Эмоции в Овальном зале будут противостоять разуму, философскому подходу. Так что начало сессии обещает быть очень бурным и... безрезультативным. Но после 18 часов можно достичь конкретных результатов во всяких дебатах. В этот день полезно заниматься делами, требующими быстрых действий. После обеда удача должна сопутствовать военным, хирургам, торговцам, бизнесменам, писателям. А журналисты смогут написать хорошие статьи или собрать необходимый материал для них. Только надо быть смелым. Уязвимо сердце. И депутаты, вступающие в споры, должны помнить об этом.

**СРЕДА, 21 октября.** Лучше не гнать лошадей, а спокойно обдумать происходящее. Успех будет сопутствовать тому, кто медленно, но разумно идет к цели. Лучшее время — с 12 до 15 и с 17 до 19 часов. В среду хорошо организовывать деловые встречи, налаживать контакты. Благоприятен день для руководителей, судей, законодателей, банкиров, религиозных и политических деятелей, только не надо проявлять поспешности. До обеда не следует перегружать сердце. После обеда нужно обратить внимание на желудок.

**ЧЕТВЕРГ, 22 октября.** Критический день. У многих проявятся суетливость, болтливость, энергия будет расходоваться на мелкие, никудышные дела. Проявите мудрость, отбросьте все ненужное и мелочное. Желательно воздержаться от активной деятельности и трезво оценивать обстановку. Велика опасность ограблений. Важные, необходимые мероприятия отложите на послеобеденное время. Уязвим желудок, поэтому следует соблюдать диету, а также по возможности воздержаться от операций на животе. Полезно лечить болезни кожи, давать нагрузку на ноги.

**ПЯТНИЦА, 23 октября.** Постарайтесь использовать этот день весьма продуктивно. Звезды благоприятствуют, особенно в ранние утренние и вечерние часы. Проводите деловые встречи, контакты, презентации, укрепление связей... Хорошее время для бизнесменов, предпринимателей, политиков. Только не надо обольщаться успехами, строить иллюзии. Хорошо отправиться в путешествие, туристический поход, командировку. Полезно лечиться, в том числе при помощи народной медицины и экстрасенсов.

**СУББОТА, 24 октября.** Постарайтесь разделить хорошее и плохое, если спутаете, то потом дорого придется платить. Не надо грубить, кричать, ругаться. Настроение должно быть приподнятым, и тогда все дела могут принести желаемый результат. Стоит развернуться предпринимателям — это их день. Хорошо покупать недвижимость, дома, землю, строения, проводить ремонт квартиры. Но постарайтесь все уладить до 15 часов. После обеда желательно избегать большого скопления людей, не стоит проводить митингов — будет пустая трата эмоций. Уязвимы почки, эндокринная система. Осторожность должны проявлять больные сахарным диабетом. Но можно лечить зубы, делать пластические операции.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 октября.** Этот день лучше провести дома, воздержаться от активных действий. Сатанинский день не обещает ничего хорошего. Если и удастся что-то, то велика опасность, что со временем это принесет большие неприятности. Займитесь текущими делами.

## Коммерческое ТВ

### Телекомпания «ТМК»

**20 октября, вторник**
19.00 «ХЭЛП». Худ.фильм.
20.30 Мультфильмы.
20.50 «Почему я?». Худ. фильм.

**22 октября, четверг**
19.00 «Грязные танцы». Мелодрама.
20.30 Мультфильмы.
20.50 «Последний бойскаут». Худ.фильм.

### Телекомпания «Венеды»

**23 октября, пятница**
19.00 Мультфильмы.
19.30 «Месть Ниндзя». Худ.фильм.
21.00 К сведению.
21.10 «Дважды умерший». Худ.фильм.

## КІНО КИНО КІНО КИНО КІНО КИНО КІНО

### 17-18 октября

**«ОКТЯБРЬ»:**
«Безумное приключение» /п/ — 9.20 /л/, 15.30, 21.40. «Честь Хондры» /1,5 с., п/** — 11.10, 13.20, 17.20.

**«АВРОРА»:**
«Безумная Лори» /2 с./* — 10.00. «Слоненок пошел учиться» и др. мультфильмы* — 14.30. «9 1/2 недель» /1,5 с./** — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Крестный отец-II» /2 с./ — 12.00, 16.00, 20.00. «Киборг» — 12.20, 16.30, 18.30, 20.30.

**«БЕРЕСТЬЕ»:**
«Успеть вспомнить» — 11.00 /л/, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Бонни и Клайд по-итальянски» — 10.30, 14.30, 18.30. «Жикина династия, или Сексуальный внук» /п/** — 12.30, 16.30, 20.30.

**«ВИЛЬНЮС»:**
«Успеть вспомнить» /п/ — 10.10, 12.00, 14.10, 16.10, 21.40. «Крестный отец-II» /2 с./ — 18.10.

**«ДРУЖБА»:**
«Успеть вспомнить» /п/ — 11.40, 15.20, 17.10, 19.00, 21.00. «Робот Джокс» — 10.00, 13.30. Видеозал: «Агент» — 14.00, 18.00. «Последний удар» — 16.00. Информационно-развлекательная программа — 19.30.

**«ПАРТИЗАН»:**
«Честь Хондры» /1,5 с., п/** — 12.30, 16.00, 19.40, 21.30. «Безумное приключение» /п/ — 11.00 /л/, 14.30, 18.00.

**«ПОБЕДА»:**
«Джой» /1,5 с./** — 11.50, 14.00, 16.10, 18.20. «Умереть за...» /"Война вампиров"/ — 10.00 /л/, 20.30. Летний зал: «Обнаженная в шляпе» — 13.50, 15.20, 16.50, 18.20. Видеозал: «Амазонки на Луне» — 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35. Видеосалон, видеокафе: «Американский кикбоксер-I» — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

**«САЛЮТ»:**
«Честь Хондры» /1,5 с., п/** — 11.20, 13.10, 16.30, 20.00, 22.00 /н/. «Безумное приключение» /п/ — 10.00 /л/, 15.00, 18.30.

**«СОВРЕМЕННИК»:**
«Успеть вспомнить» /п/ — 12.20, 15.50, 19.20. «Честь Хондры» /1,5 с., п/** — 10.30, 14.00, 17.30. Дискотека — 21.00.

**«БЕЛАРУСЬ»:**
«Убийство на Ждановской» — 15.10. «Косильщик лужаек» — 12.00, 14.00, 18.00, 20.00. «Октагон» — 11.30 /л/, 13.20, 18.50. «Семь часов до приговора» — 16.00, 17.00, 20.40.

**«КОМСОМОЛЕЦ»:**
«Ну, погоди!» /вып. 9—16/* — 10.20. «Дикая орхидея» /1,5 с./** — 11.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Убийство на Ждановской» — 13.00, 16.00. Зал индийского фильма: «Звезда» /2 с./ — 12.00, 17.40, 20.00.

**«ПИОНЕР»:**
«Кай из ящика»* — 10.00. «За бортом» /1,5 с./ — 14.40. «Брюнетка за 30 копеек»** — 13.50, 15.30. «Крестный отец» /2 с./ — 17.10. Дископрограмма — 20.00. Видеозал: «Чистое везение» — 10.00, 13.50. «Неродившийся ребенок» — 12.00, 15.40, 17.30.

**«РАКЕТА»:**
«Крестный отец» /2 с./ — 14.00, 19.00. «Опять попался» — 12.00, 17.00.

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»:**
«Успеть вспомнить» /п/ — 13.20, 15.15, 17.10, 19.05, 21.00. «Отдых по-раздельности» — 10.00, 11.40.

**«ЭЛЕКТРОН»:**
«Косильщик лужаек» /п/ — 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.20. «Гений» /2 с./ — 19.20. «Безумное приключение» /п/ — 11.30, 13.30, 15.30, 17.30. Информационно-развлекательная программа — 20.30. Видеозал — 10.10, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10.

**«АВАНГАРД»:**
Мультфильмы* — 11.30. «Такие разные братья» /2 с./ — 13.00, 19.00. «Легенда о белом драконе» — 15.40, 17.20. Видеозал: «Харли Дэвидсон и ковбой Мальборо» — 13.10, 17.10 «Тяжелый случай» — 15.10, 19.10.

## ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV

### Суббота, 17 октября

**Белорусское телевидение**
8.30 Утро республики.
8.45 Киноочерк.
8.55 «Красное и черное». Худ.фильм. 3-я серия.
10.00 Показывает Витебск. Общественно-публицистическая программа.
11.00 Неделя планеты.
11.15 20 минут редактора. По письмам телезрителей.
11.35 Уроки здоровья.
12.00 «Паруса тревог». Теленовеллы.
12.50 Геракл. Культуризм — спорт для всех.
13.25 Фильм-концерт.
14.35 Дом мажор. К 60-летию Белорусской музыкальной академии.
15.10 Мультфильмы.
15.40 Голос. Литературно-художественный видеоканал для школьников.
16.40 «Молодой и..» Артист Г.Волчек.
17.25 «Будет ли замок у Потоцкого?» Телеочерк.
17.45 Алло! Есть вопрос. Вам отвечают заместители начальника Главной государственной налоговой инспекции Министерства финансов республики И.С.Шунько и В.Ф.Некрашевич. Прямая линия.
18.45 Противостояние. Нравственно-правовая программа.
19.35 Музыкальные вечера на Золотой Горке.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.40 «Синема» представляет: худ.фильм «Счастлив тот, кто подобно Улиссу...» /Франция/.
23.10 НИКа.
23.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» /Брест/ — КИМ /Витебск/. 2-й тайм.
0.15 Футбол-92. Итоги тура.

**Канал «Останкино»**
6.00 Новости.
6.20 Гимнастика.
6.30 Субботнее утро делового человека.
7.30 Спорт-шанс.
8.00 «Марафон-15» — малышам.
8.25 Помоги себе сам.
8.55 По ту сторону рампы с улыбкой.
9.15 Очевидное — невероятное.
9.45 Премьера телефильма «Письма Ксении».
10.35 Фильмы нашей памяти. «Дело Румянцева»
12.25 Музыкальный киоск.
12.55 Премьера док.фильма «Колыма. Война после войны». Фильм 3-й.
14.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Телемарафон «Дом радости и надежды».
14.45 Премьера худ.фильма «Детство Никиты».
15.55 Красный квадрат.
16.35 «Еноты». Многосерийный мультфильм.
17.00 Концерт Московского государственного академического симфонического оркестра.
17.45 Телемарафон «Дом радости и надежды».
18.05 Худ.фильм «Щенок».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Аншлаг. Аншлаг. «Бархатная осень».
22.05 Анне Вески в Москве.
23.20 Телемарафон «Дом радости и надежды».
23.40 Худ.фильм «Бумажные глаза Пришвина».

**Канал «Россия»**
7.00, 13.00 Вести.
7.20 Документальная панорама
8.15 Играет виолончелист Б.Пергаменщиков.
8.30 Манера.
9.00 Видеоканал «Плюс одиннадцать».
10.30 Бумеранг-3.
11.00 «Мария, Мирабелла». Худ.фильм.
12.05 Козырная дама.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Карьера. Финал конкурса деловых людей.
14.40 Пилигрим.
15.35 Разговор с Билли Гремом.
16.05 Футбол без границ.
17.00 «К-2" представляет: "Абзац".
17.30 Парламентский вестник.
17.45 Устами младенца.
18.15 Маски-шоу.
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 «Пловец». Худ.фильм.
20.30 «Фитиль-видео».
21.00 Контрасты.
21.40 «Письма королю». Неизвестные факты из жизни Элвиса Пресли.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 Ассорти.
23.00 Программа «А».
23.30 Ад либитум.
24.00 «Женитьба». Худ.фильм.

### Воскресенье, 18 октября

**Белорусское телевидение**
8.30 Утро республики.
8.45 «Красное и черное». Худ.фильм. 4-я и 5-я серии.
11.00 Советы врача.
11.15 Белые и черные. Шашечный телеклуб.
11.50 «Домский собор». Представляют тележурналисты Латвии.
12.25 «Суперкнига». Мультфильм. 21-я серия.
12.50 «Савитар-центр». Уроки косметолога Л.Лабутиной.
13.25 Шанс. Шоу-игра.
14.10 Сорбенты. Надежда на спасение.
14.45 Мультфильмы.
15.10 «Лотерея автографов». Познавательно-развлекательная программа для школьников.
16.10 «Заклятие Долины Змей». Худ.фильм с субтитрами.
17.50 С понедельника... Секреты семейного благополучия.
18.25 Хоккей. Кубок МХЛ. «Динамо» /Минск/ — «Кристалл» /Саратов/. В перерыве /19.55/ — Колыбельная.
20.50 «Прага. Дождь и солнце». Киноочерк.
21.00 Панорама.
21.30 «Синема» представляет: худ.фильм «Правила игры» /Франция/.
23.15 Пепси-ТОП-20.

**Канал «Останкино»**
6.00 Час силы духа.
7.00 Тираж «Спортлото».
7.15 Мультфильм.
7.35 Концерт узбекского фльклорного ансамбля.
8.00 С утра пораньше.
8.30 Премьера док.фильма «Весна в Дымково».
8.45 Мультфильм.
8.55 Утренняя звезда.
9.45 Под знаком «пи».
10.35 Новое поколение выбирает.
11.25 «Приключения черного Красавчика». 14-я серия.
11.50 Юбилейный концерт поэта Л.Ошанина.
13.10 Премьера многосерийного фильма «Дом на Волхонке». Фильм 1-й.
14.00, 17.45, 23.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Поет Л.Николаева.
16.00 Панорама.
16.40 Телелоция.
16.55 Уолт Дисней представляет...
18.00 «Крокодилу» — 70 лет.
19.00 Воскресная кинопрограмма. Новости кино.
19.20 Худ.фильм «Генеральный инспектор» /США/.
21.00 Итоги.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 Парадиз-коктейль. В.Леонтьев

**Канал «Россия»**
7.00, 13.00 Вести.
7.25 Дорога к храму.
7.55 Мульти-пульти.
8.05 Досуг. «ТВ-ателье».
8.20 Фольклор. Неизвестные культуры.
8.50 Ретро-куплеты.
9.00 Шесть соток.
9.20 «Приключение в королевстве». Мультфильм. 8-я серия.
9.50 Аты-баты...
10.20 Телекроссворд «Музыкальная биржа».
10.50 «Влюбленные». Худ.фильм.
12.10 Программа «Ключ». «Гроза 1812 г.» Фильм 8-й.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Телеигра «Лого».
13.50 «Дораэмон». Мультфильм. 6-я серия.
14.05 «Октябрь» приглашает к разговору.
14.55 «Не вырубить...»
15.10 «Мотив». Телефильм.
15.40 Познер и Донахью.
16.10 В мире животных.
17.10 Студия «Сатирикон». Бенефис С.Альтова.
18.05 Центр Стаса Намина /Эс-Эн-Си/ представляет: Клуб «Желтая подводная лодка».
18.35 Магия смеха.
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Фестиваль классических фильмов Голливуда. «Прощай, оружие!»
21.00 XX век в кадре и за кадром. «Толкование сновидений».
22.25 Спортивная карусель.
23.30 Киношок-92.

ВІЦЕБСК +8 +10
МАГІЛЁЎ +8 +10
+8 +10
МІНСК
ГРОДНА +7 +9
ГОМЕЛЬ +10 +12
БРЭСТ +9 +11

**Калектыў рэдакцыі газеты «Рэспубліка» выказвае шчырае спачуванне аглядальніку аддзела эканомікі «Р» Аляксандру Рудніцкаму ў сувязі з напаткаўшым яго вялікім горам — смерцю маці.**

Заснавальнік — Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

АБ'ЯДНАНАЯ РЭДАКЦЫЯ

Галоўны рэдактар
Мікалай КЕРНОГА

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Аляксандр АКУЛІК /намеснік галоўнага рэдактара/,
Анатоль ДРАЗДОЎ,
Мікалай ІНІН /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /адказны сакратар/,
Аляксандр ПАЛЬЧЭЎСКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК.

НАБОР І ВЁРСТКА КАМП'ЮТЭРНАГА ЦЭНТРА «Р».

Газета выходзіць 250 разоў у год. На беларускай і рускай мовах. Распаўсюджваецца ў краінах СНД, Прыбалтыкі

Падпісана ў друк 16 кастрычніка
Заказ 200
Надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку»

Агульны тыраж /з дадаткамі/ 115234

Адрас рэдакцыі: 220010, Мінск, вул.Савецкая, 9

ТЭЛЕФОНЫ
ДЛЯ ДАВЕДАК — 29-68-87
АДДЗЕЛ НАВІН — 29-62-80
АДДЗЕЛ РЭКЛАМЫ — 29-62-50.
АДДЗЕЛ ПАЛІТЫКІ І ПРАВА — 29-68-69
Карэспандэнцкіх пунктаў:
у ГРОДНЕ — 5-13-08
ГОМЕЛІ — 53-51-49
ВІЦЕБСКУ — 2-48-93

ДАДАТКАЎ:
«Вести потребкооперации",
«Приватизация от А до Я» — 29-60-63
«ЧАЭС. Катастрофа» — 29-66-66

ІНДЭКСЫ:
63883 — для прадпрыемстваў, устаноў і арганізацый;
63884 — для індывідуальных падпісчыкаў

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі. Рукапісы, фотаздымкі і малюнкі не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Перадрукоўка дазваляецца са згоды рэдакцыі. Спасылка на «Р» — абавязковая.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

РЭСПУБЛІКА